صدر القاهرة مساء الاثنين ١١ ديسمبر سنة ١٩٥٠ — ٢ ربيع اول سنة ١٣٧٠ — ٢ كيهك سنة ١٦٦٧ ‏ ٨ صفحات ‏ السنة الثانية والستون — العدد ١٩١٧٧ — 19177 — 1950 — 11 December

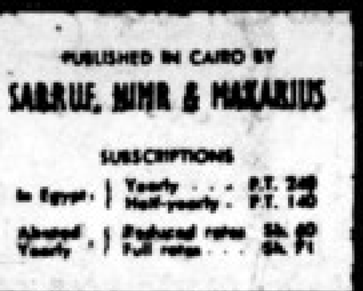
١٠ مليمات

اصحابها الاساتذة صروف ونمر ومكاريوس
المدير العام [illegible]
الاشتراكات
مصر | سنة ٢٤٠ قرشا
| ستة اشهر ١٤٠ قرشا
الخارج | [illegible] ٦٠ شلنا
| [illegible] ٧١ شلنا

جميع المراسلات
تكون باسم أصحاب المقطم بمصر
العنوان التلغرافي : المقطم بمصر
التليفون ٤٦٢٥٦ — ٤٦٢٥٥
الاعلانات
اجرة السطر ٣٠ قرشا صاغا



Telegrams: AL-MOKATTAM - CAIRO
Money Orders Payable to the Publishers
Telephone Nos. 46256 & 46255
ADVERTISEMENTS: P.T. 30 per line



في السياسة الدولية

اين مكان الشرق الاوسط

في محادثات الرئيسين أتلي وترومان

أذيع في ختام الاسبوع الفائت البلاغ الرسمي المشترك الذي أصدره الرئيس ترومان والمستر كليمنت اتلي رئيس الوزارة البريطانية بعد محادثات جرت بينهما اسبوعا بحثا في خلالها مشكلات العالم بحثا سريعا دقيقا واتفقا بوجه خاص على الخطة التي تتبع تجاه الحروب عامة وحرب كوريا خاصة

وللمعقب على الانباء أن يسأل : اين مكان الشرق الاوسط في هذه المحادثات؟ ألا يؤلف الشرق الاوسط نقطة جوهرية في نظام الدفاع عن العالم الغربي تجاه الاعتداء الشيوعي اذا وقع ؟ ألا تعد قواعده العسكرية وموارده الطبيعية تكأة تستند اليها بلدان شمال الاتلنتيكي في خططها العسكرية المقبلة ؟

ولكن أغلب الظن ان القطبين الكبيرين بحثا مشكلات الشرق الاوسط ضمنا ووضعا بشأنها المبادئ العامة التي يسوغ الاستناد اليها عند الحاجة

فقد جاء في البيان المشترك ان القطبين اتفقا اتفاقا تاما على الاهداف المشتركة لسياسة اميركا وبريطانيا الخارجية ولا ريب في ان لبريطانيا في الشرق الاوسط سياسة معروفة تتمثل في احتلال قنال السويس وفي النهوض بشؤون الدفاع عن مصر وشرق الاردن والعراق طبقا للمعاهدات المبرمة بين هاته الدول والحكومة البريطانية

فاذا عرف من مؤتمر وشنطن ان القطبين اتفقا على توطيد سياسة اميركا وبريطانيا الخارجية عرف ضمنا ان سياسة بريطانيا في الشرق الاوسط ستلقى دائما تأييداً وتشجيعا من الحكومة الاميركية ومعنى ذلك أن ما تقرره بريطانيا بشأن علاقاتها بمصر سيكون محل تأييد تام من اميركا وشأن مصر شأن سائر بلدان الشرق الاوسط

واتفق القطبان كذلك — على ما جاء في بيانها المشترك — على توزيع المواد الخام اللازمة لانتاج الاسلحة وسد حاجات المدنيين توزيعا عادلا . وهذا البند يدخل في حسابه الموارد الخام الوفيرة في الشرق الاوسط التي تستثمرها بريطانيا واميركا في زمن السلم وتعلقان عليها املا كبيراً في زمن الحرب . فشركات الزيت الاميركية تعمل في المملكة العربية السعودية والكويت وقطر وغيرها من مناطق الجزيرة العربية وشركات الزيت البريطانية تعمل في العراق وايران ومصر . وهذه الشركات ستمول اوربا في العام القادم بنحو ٤٠ في المئة من حاجتها من الزيت عندما ينتهي العمل بمشروع مارشال في ختام عام ١٩٥١ . واذا امتنع على دول اوربا هذا الزيت — لسبب ما — انهارت آمال كثيرة مما عقدته عليه بلدان مشروع مارشال الست عشرة ومن ورائها اميركا وبريطانيا

ولهذا يستنتج من البيان المجمل الذي أذاعه المستر آتلي والرئيس ترومان ان زيت الشرق الاوسط سيكون موضوع اهتمام خاص في سياسة الدولتين وأن توزيعه سيخضع لنظام من شأنه ان يحقق العدالة في بلدان أوربا

واذا عرفنا ان الحكومة البريطانية أرسلت من ومين مذكرة الى حكومة مصر بشأن القيود المفروضة على مرور ناقلات الزيت في قنال السويس وضرورة الغائها عرفنا ان هذه المذكرة هي ثمرة غير مباشرة لاتفاق وشنطن الثنائي .

ومما جاء في بلاغ أتلي — ترمان المشترك أن الدولتين الكبيرتين ستعملان معا وبعزيمة صادقة على مجابهة كل ما يهدد السلام وهذه العبارة العامة ترمي من طرف خفي الى منطقة الشرق الاوسط التي تعد موئبا ودرعا في وقت واحد : ومعروف ان بريطانيا واميركا اصدرتا في أوائل العام الحالي بيانا مشتركا مع فرنسا بشأن الدفاع عن الشرق الاوسط وصون تخوم بلدانه ومده بالسلاح والذخيرة وهذا البيان «التطوعي» جعل تبعة الدفاع عن الشرق الاوسط تبعة مثلثة رغبت هذه البلدان او كرهت

فاذا عرف ان اتفاق وشنطن اشار الى العزيمة الصادقة والوحدة التامة في مجابهة كل ما يهدد السلام عرف بالتالي ان الدولتين الكبيرتين تؤكدان من جديد عزمهما على التدخل حالا في شؤون الدفاع عن الشرق الاوسط اذا تعرض عضو من اعضائه لخطر خارجي ما

كذلك اتفق اتلي وترمان على تعزيز الدعائم العسكرية لحلف شمال الاتلنتيكي ومع ان الشرق الاوسط لا يزال مبعداً — من الوجهة الرسمية — عن هذا الحلف ، الا أن بعض بلدانه معدودة شبه داخلة في الحلف كاليونان وتركيا وايران اما الجزائر فهي عضو لا بحكم رغبتها في ذلك بل بحكم تبعيتها الرسمية للاتحاد الفرنسي وسيكون من وراء اتفاق وشنطن تعزيز النواحي العسكرية لهذه البلدان فضلا عن بلدان الميثاق الثلاث عشرة رغبة في مجابهة العدوان المرتقب

فالشرق الاوسط اذن لم يغفل من محادثات ترومان واتلي ولكنه كان موضوع اهتمام ورعاية كبيرين وغاية ما في الامر ان القطبين آثرا في بيانهما الاجمال على التفصيل والتلميح على التصريح والاشارة على التعيين

وديع فلسطين

توقع وقف الزحف الشيوعي الصيني عند خط ٣٨

قوات هيئة الامم تصمد امام الشيوعيين ولا تجلو عن كوريا

الهند تعد اقتراحا جديدا يسوي النزاع الكوري المستحكم

أوتاوا في ١١ (ر) — قيل اليوم ان الحكومة الكندية مقتنعة بان قوات هيئة الامم لن تكره على الجلاء عن كوريا بسبب الاعمال الحربية للصين الشيوعية وقد عرف هذا عقب الاجتماعات التي عقدها المستر اتلي رئيس الوزارة البريطانية مع المستر لويس سانت لورنت رئيس الوزارة الكندية اخيراً

وعزز هذا الرأي بيان أصدره المستر لويس سانت لورانت رئيس الوزارة الكندية وقال فيه ان معلوماته الخاصة تؤكد له أن هيئة الامم لن تطرد من كوريا

ويبني المسؤولون الحكوميون اعتقادهم على الاعتبارات العسكرية وحدها والمفهوم أن المستر اتلي والفيلد مرشال السر وليم سليم رئيس هيئة اركان حرب الامبراطورية البريطانية ابلغا الحكومة الكندية ان قوة الصين الشيوعية اذا قوبلت بقوة جنود هيئة الامم المتحدة ، تعزز الاعتقاد بان الجنود الدوليين لن يكرهوا على الجلاء عن كوريا

والمطلعون هنا يقولون ان المستر اتلي والمرشال سليم سرهما كثيراً ان يعرفا الانباء العسكرية وانهما نقلا هذه الانباء فعلا الى الحكومة الكندية ومن هذه الانباء ان الصين الشيوعية ليست من القوة بحيث تتمكن من طرد قوات هيئة الامم من كوريا .

والمفهوم ان هناك اتفاقا تاما بين وجهتي النظر البريطانية والكندية على موضوع استخدام "قنبلة الذرية" وكيف ان استخدامها سيؤدي الى عواقب سياسية خطيرة كما أنها لن تسفر عن فائدة عسكرية ما

خط عرض ٣٨

طوكيو في ١١ (ي . ب) — يعتقد المراقبون في طوكيو ان ما يقال من ان الصين الشيوعية أبدت استعدادها لوقف القتال عند خط عرض ٣٨ في كوريا سيكون معلقا بشروط ومطالب لا يمكن قبولها بحال من الاحوال

أما مقر قيادة الجنرال مكارثر في طوكيو فقد ابدى تجاه هذه الانباء تفاؤلا كبيرا واعرب الناطقون باسمه عن اعتقادهم بأن قوات الصين الشيوعية ستعجز عن طرد قوات الامم المتحدة من كوريا

وقال بعض الدوائر الاميركية ان اعادة اعتبار خط عرض ٣٨ حدا فاصلا بين شمال كوريا وجنوبها سيكون امرا « يدعو الى الندم » كما انه سيكون مناقضا لقرارات هيئة الامم المتحدة التي تدعو الى توحيد كوريا

وقالت هذه الدوائر : ومعنى انشاء هذا الخط ان الحال في كوريا سيصبح على ما كان عليه من قبل

اما النبأ الذي اذيع عن استعداد الصين الشيوعية لوقف القتال فقد افشاه مصدر دبلوماسي رفيع في لايك سكسس البارحة

واتضح مما امكن معرفته في طوكيو ان قيادة الجنرال مكارثر لم تتلق حتى الآن نبأ رسميا عن استعداد الصين الشيوعية الوقوف عند خط عرض ٣٨

وقال مصدر امريكي ان مما لا شك فيه أن الصينيين يخشون نشوب حرب مع هيئة الامم ومعروف ان كل حرب تنشب تتوقف على الانتاج باعتباره عاملا حاسما فيها . واذا قوبل انتاج سيارات الجيب الاميركية بانتاج الصين الشيوعية من الابل امكن معرفة مصير مثل هذه الحرب

وقال كثيرون من الضباط الاميركيين ان الموقف في كوريا ما كان ليسوء لو ان جميع اعضاء هيئة الامم ساهمت بارسال جنود ومعدات ولو انها قللت من نقدها

رواية وكالة أنباء

وتقول برقية لوكالة الفرنسية من لندن ان وكالة "اكستشانج تلغراف" نشرت ان الدوائر الدبلوماسية في لايك سكسس تصرح بان الشيوعيين الصينيين أبلغوا الهند بان قواتهم ستقف عند خط عرض ٣٨ كأساس للمفاوضات في المستقبل

ويقول الجنرال وو رئيس الوفد الصيني في لايك سكسس ان حكومة بكين سوف لا تلبي طلب الامم الثلاث عشرة الخاص بوقف قواتها عند خط عرض ٣٨ لان قبولها رسميا مثل هذا الطلب من شأنه ان يضعف مركزها الادبي

وقد افضى السر بنجال راو مندوب الهند امس ببيان لمندوبي الصحف قال فيه ان مما يحمله على التفاؤل ان القوات الصينية لم تتجاوز حتى الآن خط عرض ٣٨

وفي برقية من لايك سكسس ان المسيو تريجفي لي السكرتير العام لهيئة الامم المتحدة قال مساء يوم الاحد انه لا يعلم شيئا عن النبأ القائل ان الشيوعيين الصينيين ابلغوا هيئة الامم المتحدة ان وقوفهم عند خط عرض ٣٨ هو اساس للمفاوضات في المستقبل

وفي برقية من نيويورك ان المستر درو بيرسون المعقب الاميركي المعروف قال في احدى اذاعاته الاسبوعية ان الصين الشيوعية مستعدة للدخول في مفاوضات مع الدول الغربية بشروط ثلاثة (١) سحب القوات الاجنبية من كوريا و(٢) اخراج الاسطول الاميركي من مياه فورموزة و(٣) وقبول الصين الشعبية (الشيوعية) عضواً في هيئة الامم المتحدة

وأضاف المستر بيرسون الى ذلك قوله ان الرئيس ترومان اقترح على المستر اتلي في مؤتمر وشنطن ارسال اسراب من قاذفات القنابل الى فورموزة غير ان رئيس الوزارة البريطانية عارض في ذلك .

وقال المستر درو بيرسون انه يعلم انه تقرر تعيين الجنرال ايسنهاور قائداً عاما للجيش الاميركي في المحيط الاتلنتيكي .

وأخيراً يقول هذا المعقب الاميركي انه يعتقد ان حالة الطوارئ في اميركا سيفرض في شهر يناير القادم

مشروع هندي جديد

لايك سكسس في ١١ (ي.ب) على اثر ما ورد من توكيد الصين الشيوعية للهند بأن جنودها سوف لا تعبر خط عرض ٣٨ اخذت الهند اليوم في وضع مشروع قرار ينتظر أن تدعو فيه الى وقف اطلاق النار طلبة وانشاء شقة عازلة تابعة لهيئة الامم في كوريا

وقد السر بنغال راو رئيس وفد الهند ان بكين اعطت أي توكيد صريح رداً على نداء الدول الثلاث عشرة القائل بعدم زحف الجنود الصينية في جنوب كوريا وكل ما قاله راو ان الجنرال ووهسيو شوان رئيس وفد الصين الشيوعية أبلغه ان هيئة الامم في مركز يسمح لها بان تحكم بنفسها من احداث الميدان على نيات حكومته فيما يختص بخط العرض

غير ان مصادر رفيعة اخرى دبلوماسية يوثق بروايتها متمسكة بأن وو أبلغ راو في اجتماعه الذي عقد يوم السبت الماضي بأن بكين لا تعتزم عبور خط العرض ويقال ان «وو» قال ان حكومة ماوتسي تونغ لم تقطع عهدها هذا كتابة لانه قد يضعف موقفنا من الناحية المعنوية

ويميل المراقبون الدبلوماسيون لاستبدال كلمة المساومة بكلمة المعنويات في بيان وو المزعوم ويعتقدون انه من الواضح ان ماو ليس من السذاجة الدبلوماسية بحيث لا يرسل وو الى الولايات المتحدة ليتحدث بلهجة خشنة ويرون أن الصين الشيوعية تطمع في المساومة وأن مساوماتها ستكلل بالنجاح اذا احترم جنودها خط العرض

سير الحرب

طوكيو في ١١ (ي ب) أخذت تتدفق اليوم فلول من مشاة البحر والبر الامريكيين الى هونجنام القوي مما تبقى من العشرين الفا الذين كانوا يقاتلون للتخلص من شرك الشيوعيين الصينيين في شمال شرق كوريا وأخذوا يتدفقون على ميناء هونجنام الساحلي أملا في الجلاء عن كوريا بطريق البحر

وقد وصل أمس عند اسدال الليل نحو نصف القوات المحاصرة وبينها وحدات من فرقة مشاة البحر الاولى وفرقة جنود البر السابعة الى منطقة الميناء

وتدفق هؤلاء الجنود القاترو العيون الذين قاتلوا في معركة خزان شوسين ضد قوات تفوقهم في العدد من التلال الى سهول هونجنام في المركبات وعلى الدبابات والجرارات

وقد وقف أسطول بحري عند ميناء هونجنام لينقل ما يمكن نقله من جنود هيئة الامم المحطمين الذين انقطعت بهم الاسباب على البر

وكانت خسائر الامريكيين في انسحابهم من خزان شوسين الى هونجنام على مسافة خمسين ميلا فادحة فقد سفكت أغزر دماء عرفت في تاريخ مشاة البحر والبر نتيجة لهذا التقهقر . وقد أحسنوا القتال وحطموا فرقا صينية

وفي أثناء مواصلة القوات زحفها صوب الجنوب الى الميناء متخذة الطريق الجبلي جنوب كوتوري أصلى الشيوعيون الصينيون وسط الطابور ومقدمته نارا غير أنه واصل زحفه وكان آخر الضربات التي وجهها الشيوعيون أمس

وفي الميدان الغربي صمدت وحدات كوريا الشمالية ضد جنود كوريا الجنوبية على خط عرض ٣٨ وجنوبه

وقال متحدث بلسان الجيش الثامن ان مناوشات وقعت على بعد عشرة أميال شمال شونشون وعلى بعد ٤٥ ميلا شمال شرق سيول . وقال ان الجيش الثامن ليس لديه ما يذيعه عن تعيين مكان قوات الصين الشيوعية القريبة في هذا الميدان

ومنذ نشوب المعركة والتقهقر من خط نهر شونجشون من اسبوعين مضيا لم يحدث ثمة اتصال كبير بين جنود هيئة الامم وجنود الصين

مصرع ١٥ الف صيني

وتقول برقية لوكالة اليونيتدبرس ان جنود البحرية الاميركيين قتلوا ١٥ الف صيني منذ يوم ٢٨ نوفمبر الماضي وأنهم أبادوا ثلاث فرق بأكملها وكتيبة لكل من هذه الفرق

هرب نواب كوريا الجنوبية

سيول في ١١ (ر) — هرب النواب الكوريون الجنوبيون تاركين الجمعية الوطنية لكوريا الجنوبية تحمي من بناها وبسبب هذه الحال سيتعذر على الجمعية ان تظفر بالنصاب القانوني اللازم لاقرار القوانين والمشروعات

وسيكون على الحكومة أحد أمرين اما ان تجعل شهود جلسات البرلمان إلزامية واما ان تنقل مقر الجمعية الوطنية الى مكان آخر

هل يستقيل اتشيسون

من وزارة الخارجية الاميركية

نيويورك في ١١ (و.ف) — يقول المعقب الاميركي والتر ونشيل ان موقف المستر دين اتشيسون وزير خارجية اميركا الذي يتعارض مع الرأي العام لم يعد من يؤيده وان استقالة وزير الخارجية الاميركية باتت قريبة

اتلي يؤكد الاتفاق مع اميركا

السعي للسلام والحرية للناس جميعا

أوتاوا في ١١ (و.ف) — أذاع المستر اتلي حديثا بالراديو مساء أمس قال فيه ان الاتفاق بين الاميركيين وبيننا تام بالنسبة لجميع الاغراض التي نسعى الى تحقيقها معا .

وتتلخص هذه الاغراض في هذه الكلمات السلام والحرية للناس كافة مع تهيئة الفرصة لكل انسان لكي يحيا الحياة التي تلائمه وتناسبه .

وعندي كبير أمل في ان يتاح لنا في القريب العاجل اذاعة تعيين قيادة عليا لقوات دول شمال الاتلنتيكي وأبان المستر اتلي ان كبرى مشكلات العالم اليوم هي التهديد بالاستعمار الشيوعي وابرز أهمية القتال الذي يدور الآن في الملايو

وزير بريطاني ينقد مسلك امريكا

بزحف قواتها الى قرب تخوم منشوريا

لوستوفت — سفولك بانجلترا — في ١١ (ر) — انتقد وزير بريطاني ثان مسلك امريكا في حرب كوريا وهذا الوزير هو المستر ريتشارد ستوكس وزير الاشغال .

فقد قال المستر ستوكس : كيف يمكن للصين ان تسكت على اقتراب جنود اجانب او من اي جنسية مهما تكن من الحدود السوفيتية المنشورية

واتهم كلا من الولايات المتحدة وروسيا « بالاندفاع الجنوني » نحو الظفر بالمواد الخام

واضاف ستوكس الى ما تقدم انه على اي واحد ان يعتقد بالبيان الوارد من وشنطن في الاربع والعشرين ساعة الاخيرة (بلاغ ترومان — اتلي) واني اعتقد انه عمل له شأن من جانب المستر كلمنت اتلي رئيس الوزارة .

واول شيء يجب علينا ان نهنئه عليه هو جعله الامريكيين يوافقون على ان هناك مجالا لتسوية مسألة كوريا عن طريق المفاوضات .

علاج حالة الكساد فى البورصة

اقتراحات رئيس القومسيون الى معالي وزير المالية

— ١ —

« أشرت فى الاسبوع الماضي الى اتجاه لجنة بورصة القاهرة من وضع اقتراحات التي تراها كفيلة بعودة الثقة الى السوق المالية لكي تنشط حركتها ويعود اليها من آثر الابتعاد عنها من كبار المتعاملين .

وقد وضع هذه الاقتراحات الاستاذ اميل ليفي رئيس قومسيون البورصة ورفعها الي وزير المالية .

وفيما يلي نص المذكرة ننشرها لاهمية ماجاء فيها ولاحتوائها على بحوث اقتصادية تهم رجال الاقتصاد والمشتغلين بالشؤون المالية والتجارية »

حالة الاسواق المالية بمصر في الوقت الحاضر :

لامشاحة فى ان تطور الحالة في الاسواق المالية في الوقت الحاضر يتناقض صراحة مع الظروف الاقتصادية . فبينما نري الاسعار فى صعود مستمر في ميادين التجارة والصناعة والزراعة والارباح في المستوي الذي بلغت في السنوات الاكثر رخاء نري الركود سائدا في بورصة الاوراق المالية فضفي الى تضعضع اسعار معظم الاوراق المالية على اختلاف انواعها .

حتي ان الاوراق العقارية قد تأثرت من هذه الحالة فهي اما مهملة واما معروضة باسعار آخذة فى التراجع يوما بعد يوم مع ان هذه الاوراق كانت — في ظروف اخري — قد سايرت اتجاه اسعار القطن .

وهذه الحالة ليست وليدة اليوم ، ولكنها تعود الى اوائل سنة ١٩٤٦ كان من المستطاع في ذلك الحين تعليل الركود بما اتصفت به الحقبة السابقة من الافراط فى التفاؤل ومن المغالاة التي افضى اليها هذا التفاؤل وعلى العموم بضغط قوي تقلص النقد فيما بعد الحرب

غير ان هذا الاتجاه قد انعكس في كل مكان على اثر تخفيض قيمة النقد في شهر سبتمبر سنة ١٩٤٩ فعادت الاسعار الى الصعود في اسواق المواد الاوليه وفى المصانع وفي بورصات الاوراق المالية واستمر صعودها حتي اتخذت شكلا ذريعا منذ الشروع في تنفيذ برنامج التسلح عقب نشوب الحرب في كوريا

اما في الاوراق المالية بمصر فقد اصطدمت جميع هذه المحفزات بجمود تام نري لزاما علينا تحليل اسبابه

١ — الخوف

لم يغب بعد عن البال انه قبل نشوب حرب فلسطين بوقت كبير وبينما كانت اسواق للاوراق المالية لا يزال يغزوها كثير من الاوراق المالية الحديثة الاصدار . وكان القلق على مستقبل الشركات التي نشأت بفضل النقص الناجم عن الحرب آخذا في الظهور في نفوس المدخرين شرعت الصحف تردد ما كان يوجه من تهديدات ضد طائفة معينة من السكان اشتهرت بنشاطها في التجارة والصناعة

وقد بلغت هذه التهديدات ذروتها في أثناء العمليات الحربية الفلسطينية وكثرة الذين أصيبوا في حريتهم وثروتهم

ولئن كان غير مستطاع القول بان الضرر الذي لحق بالاشخاص والممتلكات كان كبيرا فى الاجمال الا ان صدمة الحوادث الماضية قد أثارت بعض مخاوف انتقلت من ثم الى العناصر الاجنبية وغيرها من الاقليات واتخذت شكلا متواطئا . وكان من آثار هذه المخاوف ان زال كل ميل الى توظيف المال

ب — مشكلة الضرائب

ان البورصة وهى نقطة ارتكاز رؤوس اختلاف أصولها تتأثر بصفة خاصة بما تتأثر به التجارة والصناعة اللتان تحملتا وحدهما عبء الضرائب التي فرضها منذ سنة ١٩٣٩ القانون رقم ١٤ لسنة ١٩٣٩ الخاص بالارباح التجارية والصناعية) المعدل بالقانون رقم ١٤٦ لسنة ١٩٥٠) والقانون رقم ٦٠ لسنة ١٩٤١ الخاص بالضريبة الخاصة على الارباح الاستثنائية

والقانون رقم ٩٩ لسنة ١٩٤٦ الخاص بالضريبة العامة تصاعدية وهذا القانون يصيب التاجر فى دخله الحقيقي في حين انه لا يصيب غيره من الممولين الا فى دخله المفترض المقدر على أساس ايجار او ضرائب نوعية حددت قبل التضخم المترتب على الحرب

وأنشىء أخيرا المجلس البلدي لمدينة القاهرة وسيتولى ارباب التجارة والصناعة وحدهم دون سواهم تغذية مزانية هذا المجلس (قانون رقم ٥٥ لسنة ١٩٥٠)

ان نظامنا الضرائبي فيما يتعلق بالتجارة والصناعة هو فى ظن اولي الامر معتدل نسبيا

غير ان حصيلة الضرائب من الملكية العقارية — التي تمثل نحو ٨٥ ٪ من الثروة القومية — لا تبلغ سوى ٣٨ ٪ بالنسبة الى حصيلة الضرائب من التجارة والصناعة (٧ ½ مليون جنيه و ١٩ ½ مليون جنيه على التوالي)

فهذه الارقام والنسب بليغة الدلالة على ان عبء الضرائب التي تتحملها الملكية العقارية هو ١٦ مرة اخف من العبء الملقى على عاتق التجارة والصناعة

وهذا النظام الضرائبي هو المسؤول الاول عن الاحجام المشكو منه في هذا الميدان الهام من اقتصادنا

فهو اولا غير ملائم لهذه البلاد وقد اقتبس من التشريعات الاشد تعقيدا في العالم وهو لذلك ثقيل معقد صعب التفسير يفترض معه وجود ممولين مستنيرين متدربين على تفهم النصوص وقد وضع الممولين في مصر تحت رحمة المصلحة ورجال القانون

ثم ان سرعة تطوره قد زادت من ريبة الخاضعين له . كان سعر الضريبة في بادىء الامر ٧ ٪ فتضاعف في فترة ١٠ سنوات وفى سنة ١٩٤١ أي بعد نشأة هذا النظام بسنتين فرضت على التجارة والصناعة ضريبة سميت ضريبة خاصة يبلغ حدها الاعلى ٥٠ ٪ من ايراداتها ثم رفع هذا الحد فى سنة ١٩٤٤ الي ٧٥ ٪

فهذا التطور في بلد حديث العهد بالنظام الضرائبي انما يبدو عنيفا

وقد طففت الكيل طريقة تطبيق هذا النظام الضرائبي

كانت المصلحة قليلة الاستعداد بمهمتها الدقيقة فلم تظهر اعتدالا فى الجباية – كما كان يجب فى بادىء الامر – بل تذرعت بالشدة من الفور وكلما اقتضى الامر الالتجاء الى التفسير حاولت دائما فرض الحل الذي هو اسبابها وقد تشددت على الاخص مع الشركات المساهمة التي هي خير من يستطيع ارضاء المصلحة لحسن امساك دفاترها وكثرة القضايا التي حكم فيها على المصلحة لما ثبت ان اجتهادها غير مجد

وقد ترتب على تسرع مشرع عديم الصبر – وكان لجميع قوانينا الضرائبية اثر رجعي – انه لم تجد المصلحة متسعا من الوقت لتدبير شؤونها فتركت المتأخرات تتراكم حتي بلغت نسبا عظيمة تتفاوت بين ٧٥ و ٢٥ ٪ من الارباح مهددة بذلك بعض مؤسسات بنفاد مجموع اصولها

ولو روعيت مواعيد التقادم كما حددها القانون فى البداية لظل الضرر محصورا ولاصبح الآن فى خبر كان . وليس بخاف ان مواعيد التقادم جعلت لادخال الاطمئنان فى النفوس فالشعور بالامن ضروري في محيط الاعمال والمال حيث يتم التعاقد مقدما ويجب ان يكون من المتيسر تقدير الامكانيات لاستحقاقات كثيرا ما تكون بعيدة . ولكن التقادم الضرائبي الذي حدده في الاصل خمس سنوات قد امتد الى ٦ و٧ و٨ و٩ و ١٠ سنوات وما زالت المصلحة تطلب على ما يبدو مهلة اضافية

وهذا النقص في شتى مناحي نظامنا الضرائبي قد اثار في نفوس ارباب المال القادرين على الاهتمام بمنشأة قائمة وتأسيس منشأة جديدة شعورا بغبن لا يشجعهم على زيادة نشاطهم

جـ) قانون الشركات المساهمة

يجري الآن تعديل هذا القانون الذي اظهر الاختبار اوجه النقص فيه . ومما يجدر ملاحظته ان مشروع التعديل الذي اذاعته الصحف ليس مرضيا فانه يحفظ للوزارة سلطة مطلقة من شأنها ان تثبط العزائم والمقدمون على الاعمال يؤثرون دائما ان يبنوا مشروعاتهم على اساس احكام قانون عام لا على اساس تقديرات شخصية

(للبحث بقية)

الجمعية المصرية

لرعاية العميان

اصدرت الجمعية المصرية لرعاية العميان بالقاهرة المشمولة برياسة دولة ابراهيم عبد الهادي باشا تقريرها السنوي السابع عشر لسنة ١٩٤٩ — ١٩٥٠ وهو سجل حافل للاعمال الجليلة التي تقوم بها هذه الجمعية فى سبيل اداء رسالتها بمعاونة نخبة من الكبراء والعظماء من اهل البر والخير والانسانية

ويؤخذ من هذا التقرير الضافي ان الجمعية أنشأت في هذا العام القسم الاول من مؤسستها الكبرى وهو يحتوي على مسجد ومخازن عدة وورش يحترف فيها اللاجئون شتى الصناعات

وأنه أعدت الاموال اللازمة لهذه المؤسسة وبدىء بالتنفيذ فعلا وسيتم بعون الله في أواخر سنة ٩٥١ حيث تبدأ فيها الدراسة بانظمة ومناهج جديدة وتستطيع الجمعية وقتئذ ان تفخر بالعطف العظيم والتعضيد الكريم اللذين شملهما ابناء هذه الامة فبعثوا بهباتهم وتبرعاتهم اليها مما شجعها على المضى فى تنفيذ برنامجها الخيري العظيم

موظفو التدخين

بوزارة الزراعة

تلقينا من موظفي التدخين بوزارة الزراعة مذكرة ضافية بطلباتهم التي تتضمن تنفيذ حركة التبادل الموقوفة بين قسم التفتيش الزراعي وفرع التدخين التي صدرت بناء على أمر الوزارة في ٨ ابريل الماضي واعادة العمل بنظام التبادل مع موظفي الاقسام الاخرى بعد اربع سنوات وعدم استخدامهم لاعمال غير اعمال التدخين بعيدين عن عائلاتهم والنظر بعين العدالة الى مايضاف اليهم من استهلاك للعهدة وتكليفهم دفع ثمن المستهلك بالاعمال المصلحية وصرف مرتب تدخين يتناسب مع عملية التدخين مع صرفه مع المرتب وصرف بدل سفر كامل وبدل انتقال طول الموسم . وصرف بدل ملابس نظير استهلاكها من جراء اعمال التدخين واحتساب مدة الخدمة بالتدخين مضاعفة بالنسبة للترقيات ويكون لهم الحق في الاولوية تشجيعا لهم على عملهم ومنحهم اجازة سنوية اسوة بموظفي الاقسام الفنية وصرف اجور أيام الجمع والاجازات الرسمية اذا عهد اليهم فيها بعمل

المرشد

في شؤون التسعير الجبري

ظهر أخيرا كتاب المرشد في شؤون التسعير الجبري للاستاذ الفاضل عبد الفتاح محمود علي مدير ادارة التسعيرة بوزارة التجارة والصناعة

ويشتمل هذا الكتاب القيم الذي يعتبر الاول من نوعه على تقلبات الاسعار في عام ١٩٥٠ وأسس التسعير الجبرى ونظام تعيين الارباح في السنوات العشر الماضية فهو لازم للتاجر والمحامي والطالب والمستهلك وكل من له صلة بعالم الاقتصاد والتجارة والمال

والمؤلف من خيرة شبابنا فهو فضلا عن ثقافته العالية واسع الاطلاع متتبع للتطورات الاقتصادية فى مصر والعالم ويطلب الكتاب من المؤلف والمكتبات الكبيرة

١ – تسديد رسوم الدمغة

ومن هو المسؤول عنها قانونا

« مبدأ قانوني هام فى التعامل بشأن الدمغة وقد تباينت الآراء في هذا التعامل »

المبدأ « صاحب المصلحة في التمسك بالمحرر يلزم بسداد رسم الدمغة مع المتعاقد معه من ماله الخاص لما يشوب الدفع من الصعوبات العملية والقانونية »

بحث مأمور ضرائب طنطا حسابات احدى شركات الاوتوبيس . فوجد ان الموظف المختص وقع على كشف باستلامه مبلغا دون ان يسدد رسم الدمغة السنوي – وان مدير الشركة قبل هذا الاجراء فلم يسدد الرسم المطلوب

واحالت النيابة المتهمين الى محكمة جنح بندر طنطا طالبة معاقبتهما لانهما قبلا ايصالا دون سداد رسم الدمغة . فدفع الموظف التهمة بالقول انه غير مسؤول عن تسديد الرسم

وبعد ان استعرضت المحكمة الدعوى (وكانت معقودة برئاسة صاحب العزة القاضي الاستاذ محمود الشيخ بك) قررت ان الموظف غير مسؤول ، وادانت الشركة فحكمت على مديرها بالغرامة

ومما ذكرته في اسباب حكمها ان القانون قد فرض رسم الدمغة على المحررات المتبادلة ولم يعف الافراد من تسديدها على المحرر فالحائز هو أول من يرعى تطبيق القانون ويسأل عن عدم التسديد فمن له مصلحة في حيازة المحرر والاحتفاظ به لسبب من الاسباب او لتقديمه لاية جهة حكومية او اهلية – يحتم عليه استيفاء الدمغة اما بدفعها من ماله الخاص او باستقطاعها من المتعامل معه وهي عملية تتم وفقا للتعامل وتقع الجريمة اذ لم تدفع قيمة الدمغة فلا يمكن التكهن بمن خالف القانون فوقعت الجريمة لسبب مخالفته وانما يقع عبء المسؤولية على من وجد المحرر في حيازته او استعمله وبغير ذلك لا تستقيم الاوضاع وتكون التهمة شائعة اذ من المحتمل ان يكون الموقع على المحرر قد دفع رسم الدمغة فاهمل من تسلمه لصقها او انتزعها فعلا بطريقة تخفى على الرأي

وحيث ان التفسير الصحيح للقانون هو ان صاحب المصلحة في التمسك بالمحرر يلزم بتسديد رسم الدمغة مع المتعاقد معه من ماله الخاص لما يحتور الدفع من الصعوبات العملية والقانونية

وحيث ان العرف جرى في الشركات والمؤسسات على خصم رسم الدمغة وماهو مستحق من الموظف قبل ان يقبض مرتبه . فالمفروض ان رسم الدمغة قد تسدد او تحاسب عنه عند التوقيع

ولهذا تكون التهمة بالنسبة للمتهم الاول لا سند لها من القانون .. الخ

•••

٢ – قانون الاطباء

والصيادلة الاستثنائي

كيف يجب ان يطبق

المبدأ : « امر التكليف لاي طبيب او صيدلي للعمل اجباريا في خدمة وزارة الصحة يجب ان ينص فيه على المدة المحددة للخدمة وان يعلن للطبيب او الصيدلي ويجب ان يصدر من الوزير نفسه دون سواه »

قدمت النيابة الى محكمة جنح بندر طنطا صيدليا لم يقدم نفسه لوزارة الصحة العمومية طبقا لامر التكليف الصادر اليه من وزير الصحة وذلك طبقا للمرسوم بقانون رقم ١٠٨ سنة ١٩٤٥ والامر العسكرى رقم ٢٩٦ سنة ١٩٤٥ — وطلبت توقيع العقوبة عليه

وعرضت القضية على محكمة جنح طنطا منعقدة برئاسة صاحب العزة الاستاذ محمود الشيخ بك — فاستعرضت وقائعها ، ومحصلها ان وزير الصحة اصدر امرا بتكليف المتهم بان يحضر للوزارة في ظرف ثمان واربعين ساعة لاسناد احدى الوظائف الخالية اليه . فلم يذعن للامر — وكان قد اشتغل مديرا لاحدى الصيدليات — فانذرته الوزارة بوجوب تقديم نفسه في ثلاثة ايام والا طبقت عليه احكام القانون

واعترف المتهم بتسلمه الانذار — وشرح للمحكمة الظروف التي منعته من تقديم نفسه — ومنها عدم امكانه التخلي عن عمله الجديد بحكم قانون الصيدلة ثم ضآلة المرتب الذي تمنحه الحكومة للصيادلة بحيث لا يقوم بتكاليف الحياة » ! فضلا عن انه لم يعلم بامر التكليف

وقالت المحكمة فى حكمها الذي اصدرته ببراءة المتهم — ان الاتهام يجب ان يقوم على سند صحيح من القانون خصوصا اذا كان قانونا استثنائيا صدر فى ظل ظروف خلقتها الضرورة القصوى وقد كان هذا القانون بالذات وليد موجة وبائية اجتاحت بلاد الصعيد في عام ١٩٤٢ فاشتدت فيها ازمة الاطباء والصيادلة فرؤى للصالح العام ان تكون تأدية الواجب اجبارية خروجا على مبدأ حرية العمل

واوجبت المادة الثانية منه ان يشتمل الامر بالتكليف على بيان مدته « بحيث لا تزيد على سنتين » كي يتسنى التظلم منه او المعارضة فيه في خلال اسبوع من تاريخ علمه بصدوره .

وحيث ان قانون المرافعات هو الاصل في اتباع الاجراءات الجنائية في حالة اغفال النص فى قانون تحقيق الجنايات

وحيث أن المادة ٢٥ من هذا القانون تنص على بطلان الاجراء اذا شابه عيب جوهري ترتب عليه ضرر للخصم وقد صار من المقرر وفقها انه عند صدور النص بلفظ من الفاظ الوجوب او النهي ترتب البطلان حتما عند مخالفته — كما ورد ذلك في المذكرة التفسيرية وقد تعددت فى الامر المشار اليه كلمة يجب في عبارة النص على بيان مدة التكليف فلا محيص من ضرورة ذكر المدة واتباع مايليها من الاجراءات المنصوص عليها فى الامرين المشار اليهما

وحيث ان الوزارة لم تثبت ان المتهم اعلن بامر التكليف اذا قدمت صورة منه ولا تقوم وحدها دليلا على العلم او حصول ابلاغها لصاحب الشأن فتكون الوزارة قد فوتت عليه حقه فى المعارضة اذ لا تبدأ الا من التاريخ المشار اليه

وكان من المحتمل لو سارت الامور فى مجراها اعفاؤه من التكليف

وحيث انه فضلا عن ان صورة الامر المقدمة خالية من بيان المدة فان الخطاب المرسل للمتهم يعتبر كأنه لم يكن لصدوره من وكيل الوزارة وهو لا يملك الحق فى اى توجيه اذ ذلك وقف نص الامر على الوزير نفسه

وحيث انه لذلك تكون الاجراءات التي اتخذت مبتورة ومخالفة للقانون ولا تجوز محاكمة المتهم إلا اذا كانت قد استوفيت فعلا حيث تبدأ المسؤولية الجنائية عقب رفض معارضته وهو ما حرم منه . فالوزارة لم تقم على اجراء صحيح أصلا . فتكون الخطوات التي اتخذتها عاقرا لم تلد أثرا لما نص عليه القانون فلم تولد الجريمة فلا عقوبة ! الخ ؟ »

ابرهيم عطايا

لجنة النظراء

بالعدل

عقدت امس لجنة قيد النظراء فى الجدول في وزارة العدل برياسة سعادة الاستاذ عبد السلام النحاس بك وكيل الوزارة للنظر فى طائفة من طلبات حملة الليسانس فى الحقوق ممن يشغلون وظائف فنية للقيد في جدول النظراء لترشيحهم فى مناصب قضاة ووكلاء نيابة

برنامج الاذاعة

هنا القاهرة

٢,٠٠ مساء : توني داندو — عزف على الارغن
٢,١٥ الآنسة ام كلثوم – غناء
٢,٣٠ نشرة الاخبار
٢,٥٠ فريد الاطرش – غناء
٣,٠٠ النشرة المالية والتجارية
السلام الوطني – ختام
٥,٠٠ فرقة الدكتور جوهر الموسيقية
٥,١٥ فريد الاطرش اغان من فيلم « آخر كدبة »
٥,٣٠ ركن المرأة
٦,٠٠ ركن الاغاني الشعبية
٦,١٥ الآنسة برلنتي – غناء
٦,٣٠ منتخبات غنائية
٦,٤٥ حليم الرومي – غناء
٧,٠٠ تمثيلية « صياد الذهب »
٧,٣٠ السيدة اسمهان – اغان من فيلم « غرام وانتقام »
٧,٤٥ اوركسترا ابراهيم حجاج
٨,٠٠ حديث « مؤسسة الثقافة الشعبية »
٨,١٥ « صدى الاندلس » برنامج من الموشحات غناء كارم محمود
٨,٣٠ نشرة الاخبار وتعليق على الانباء بقلم الاستاذ مصطفى مؤمن
٨,٥٠ نجيب رزق الله عزف على الكمان
٩,٠٠ قرآن : الشيخ سليمان السعدني
٩,٣٠ حديث للاستاذ احمد عبد الغفار
٩,٤٥ فريد الاطرش – غناء
١٠,١٥ الدكتور ابراهيم ناجي مختارات من اشعاره
١٠,٣٠ الشيخ طه الفشني وبطانته قصائد وتواشيح دينية
١١,٠٠ آخر الانباء
١١,٢٠ قراءة برنامج الغد
السلام الوطني – ختام
٦,٤٥ صباحا : موسيقى
٦,٥٠ تمرينات رياضية

٧,٠٠ قرآن : الشيخ محمد السعودي
٧,٣٠ حديث ديني لفضيلة الاستاذ الشيخ محمد عبد البديع سند
٧,٣٥ موسيقى
٧,٤٥ نشرة الاخبار
٨,٠٠ موسيقى واغنية « الشروق » غناء كارم محمود
٨,١٥ قراءة برنامج اليوم
السلام الوطني – ختام
١٠,٠٠ موسيقى
١٠,١٥ ليلى مراد ومحمد فوزي اغان من فيلم « المجنونة »
١٠,٤٠ مائدة الغد للسيدة نظيرة نقولا
١٠,٤٥ محمد سلامة – غناء
١١,٠٠ ازجال
١١,١٥ الآنسة ام كلثوم – غناء
١١,٣٠ السلام الوطني – ختام

هنا لندن

برنامج محطة لندن العربية

٧,٠٠ مساء : حديث عالم المرأة
٧,١٥ رسالة لندن
٧,٢٠ اغنية قديمة من تلحين القصبجي
٨,٠٠ نشرة الانباء
٨,١٠ تعليق على هامش الاخبار
٨,١٥ ختام
٨,٣٠ تمثيلية « تربة وماء »
٩,٠٠ ختام
٩,٣٠ استعراض البرامج
٩,٤٥ ما يطلبه المستمعون
١٠,٠٥ حديث الشؤون العربية
١٠,١٥ نشرة الانباء
١٠,٣٠ ختام
٦,٠٠ صباحا : نشرة الانباء
٦,١٥ ختام
٦,٤٥ قرآن : الشيخ زكي محمد شرف
٧,٠٠ نشرة الانباء – ختام

أين تمضي السهرة هذا المساء

الملاهي

كازينو اوبرا – فرقة الفنانة المشهورة بديعة مصابني ... يا عز الدين وفرقتها – محمد عبد المطلب ثريا حلمي . سعاد مكاوي حورية

فرقة مفيستو ثنائي ايزولين وشوشو

كازينو وملهى رومانس — اشهر راقصات اوربا والراقصة زوزو محمد

دور السينما

فاروق بالزيتون – بابا عريس تمثيل نعيمه عاكف وكاميليا

هونولولو الشتوي بحدائق القبة – البطل تمثيل تحية كاريوكا واسماعيل يس

ريالتو – كيد النساء وفيلم هجوم فرقة الفرسان

ستديو مصر – آخر كدبة تمثيل فريد الاطرش وسامية جمال

كايرو بالاس المغامر – تمثيل جريجوري بيك

... ... تمثيل جورج مونتجمري وبراندا مارشال

مترو – رحلة الى ريو

متروبول – بابا امين تمثيل حسين رياض وكمال الشناوي

كوزمو – عيني بترف – تمثيل تحية كاريوكا وكارم محمود وسعاد مكاوي

راديو – ثمبانيا القيصر تمثيل رونالد كولمان وسيلست هولم

ديانا – عادت السعادة تمثيل ان بليث وفيرلي جرانجر

ريفولي – بعد منتصف الليل تمثيل الان لاد واندا هندركس

مياس – الجاسوسة س ٢٣ تمثيل انا نيجل وتريفور هيوارد

نصري بروض الفرج – ليلة الدخلة وفيلم خلود

بلازا – بابا عريس

الشرابية – ماعلش يازهر وفيلم ابن الصحراء

تكريم صاحبي أخبار اليوم

في فندق سميراميس

لبي دعوة سعادة الاستاذ ابراهيم دسوقي اباظه باشا السكرتير العام لحزب الاحرار الدستوريين الى حضور حفلة الشاي التي اقامها الحزب في مساء أمس في فندق سميراميس تكريما لحضرتي الاستاذين مصطفى امين بك وعلي أمين بك صاحبي دار أخبار اليوم وهيئة تحريرها تقديرا لجهودهم الوطنية في خدمة البلاد جمهور كبير من اعضاء الهيئة السعدية والحزب الوطني وحزب الأحرار الدستوريين والمستقلين وفي مقدمتهم دولة ابراهيم عبد الهادي باشا وسعادة الدكتور محمد حسين هيكل باشا وعبد السلام الشاذلي باشا وعلي عبد الرازق باشا وأحمد علي علوبة باشا واحمد عبد الغفار باشا والدكتور نجيب اسكندر باشا ومحمود غالب باشا واحمد رمزي بك وعلي ايوب والاستاذ الشيخ عباس الجمل والاستاذ عزيز مشرق وطه السباعي باشا وعبد القوي احمد باشا ومصطفى مرعي بك.

وقد افتتح سعادة ابراهيم دسوقي اباظة باشا الاحتفال بكلمة أشاد فيها بجهود مصطفى امين بك والاستاذ علي أمين بك صاحبي اخبار اليوم والاستاذ احسان عبد القدوس رئيس تحرير روز اليوسف

وتحدث سعادة الدكتور هيكل باشا طويلا مبينا أن شباب الجيل الحاضر لا ينقصهم ما تحتاج اليه البلاد من جرأة ولا يعوزهم أن يقفوا في وجه الحاكم الظالم ويجبهوه بظلمه وأشار الى ان مثل هذا التكريم لا يحصل في أي بلد لان أداء الواجب لا يستحق تكريما

وقال: ان أختلاف الرأي موجود في كل مكان لكنه لا يؤدي الى الخصومة العوجاء التي نشهدها في مصر ثم تحدث سعادته عن صفقات الذرة وكيف سيء استغلالها كما تحدث عن اجتماع وزير الخارجية المصرية بالمستر بفين وتساءل لماذا لا تكون معاهدة صدقي - بفين أساسا للمفاوضة وانتقل الى الكلام عن تحقيقات الجيش

وتلاه دولة ابراهيم عبد الهادي باشا فقال: فقال اننا الآن في محنة أصابت حياتنا السياسية والادارية والاقتصادية والوطنية ومست كل ناحية تربط المجتمع وتكلم عن الميزانية واختلال موازنتها

وبين مصطفى مرعي بك في كلمته انه يريد تكريما غير مباشر بتكريم البطولة في ذاتها وانتقل الى الكلام عن العهد الحاضر وطغيان الشرقين. وانه واجب ان نعمل لكشف الستر لتبدى الجرائم ولا يتأتى ذلك الا بحركة ايجابية.

واعقبه حضرات الاساتذة حافظ محمود وفتحي المسلمي وحمادة الناحل ومحمد محمود بدير ومحمود خليفة محمود

ووقف الاستاذ مصطفى امين بك فقال ادينا جانبا من الواجب الذي نراه مفروضا علينا وان ما اصبنا به قوي عزيمتنا.

وختم قائلا: واخيرا نرجو ان تكرمونا عندما نقتل في سبيل ما نراه حقا.

مخزن الموت وصاحبه

معلومات جديدة عن جنايات حي كرموز

لمكاتب المقطم الاسكندري

بدأ الغموض الذي حاول سعد اسكندر عبد المسيح صاحب مخزن الموت بكرموز اعداءه لستر جرائمه وجناياته النكراء يتبدد رويدا رويدا وأخذت السحب الاصطناعية التي انشأها الجاني حول الحادث والقى بها امام المحققين فاختلق ما شاء له الاختلاق ان يصطنع شخصيات وهمية والقى عليها عبء الاتهام هول أخذت هذه السحب تتبدد شيئا فشيئا وانفرجت عن الحقائق على ان مجهودا كبيرا شاقا قد بذله رجال التحقيق من نيابة وبوليس للوصول الى خيوط الحق في هذه الجنايات التي استفزت الناس وأرهقت أعصابهم لما انطوت عليه من اجرام خطير..

والتفصيلات الجديدة من القوة بحيث تبدد كل ظلام أشيء حول صاحب مخزن الموت

وقد قلنا ان النيابة تلقت تقريرا من بوليس القناة بان حسبو عبد النبي هذا ليس في عمال السلطات العسكرية المختلفة في هذه المنطقة من يسمى بهذا الاسم كما قال ايضا انه لا يوجد مهرب مخدرات أو مشبوه بالتهريب في هذا الخط من يحمل هذا الاسم وأمس تلقت محافظة الاسكندرية تقريرا جديدا من بوليس القنال يفيد انه قام بتحريات واسعة اخرى فلم يعثر على هذا الاسم مطلقا. فاذن هي شخصية وهمية مختلقة ولا اساس لها من الصحة اطلاقا وقد احيل هذا التقرير الى النيابة وضم الى محاضر التحقيق

تقارير الطبيب الشرعي

فاذا انعدم هذا الخط الوهمي الذي انشأه المتهم ليحتمي وراءه ولو قليلا وقد انعدم فان القرائن الاخرى التي تأخذ بتلابيب هذا الجاني الخطر أخذت هي الاخرى تطغو على ما اقامه من اباطيل واراجيف.

وقد كان التحقيق في انتظار تقارير الطبيب الشرعي أو في انتظار ما يقوله العلم في ما ضبط وعثر عليه من ماديات خاصة بالمتهم

وتفيد هذه التقارير الطبية التي تلقتها النيابة اليوم من الطبيب الشرعي انه بالكشف على جثة وربري قام مرقص التاجر المتجول للاقمشة والذي قتل ودفن في مخزن الموت بما عليه من ملابس ان القتل كان من عيار واحد اطلق على رقبته من الخلف وان الكشف على جثة الحاج مصطفى عبد الجواد التاجر بادكو اثبت ان القتل ايضا من عيار واحد اطلق على الرقبة وان الرصاص الذي استخدم في هذه الحوادث من نوع وحجم واحد

بقع الدم

واثبت الطبيب الشرعي ان بقع الدم التي وجدت على حذاء المتهم ووجدت على بعض ملابسه ايضا هي من دم المرحوم الحاج مصطفى عبد الجواد وجرح الاصبع الذي وجد بيد المتهم الحقيقي كان نتيجة لمقاومة المجني عليه الاخير

وقد اطفأ تقارير الطبيب الشرعي كما قلنا النور للمحققين واكد الاتهام الموجه لصاحب مخزن الموت وعلمنا ان النيابة رأت استدعاء المتهم اليوم واستئناف التحقيق معه ومواجهته بما جاء في تقارير بوليس القناة وتقارير الطبيب الشرعي كما ستعلن النيابة المتهم اليوم بقرار احالته الى حضرة قاضي الاحالة في جلسة ١٩ الجاري

افتتاح المعاهد التجارية

لمكاتب المقطم الاسكندري

تفتتح اليوم المعاهد التجارية المتوسطة بعد ما اقفلت منذ اسبوع بسبب استمرار اضراب طلبتها لعدم اجابة مطالبهم ومنها تقرير دخولهم كليات جامعة فاروق الاول

وسيبدأ بقبول طلبة السنوات الاولى فمن يليهم

أما زعماء الاحزاب فسيتأخر قبولهم ريثما يستتب الامر وتنتظم الدراسة في هذه المعاهد

اللاجئون الفلسطينيون

يتساءلون

حضرة صاحب العزة رئيس تحرير المقطم الاغر

بعد التحية: قرأنا ما نشرتموه في المقطم الاغر على لسان لاجيء فلسطيني يبسط قضيته وما تفضلتم بالتعليق عليه اننا ياسيدي جميعا نقاسي ما نقاسيه غير اننا نتساءل على صفحات جريدتكم الغراء لماذا شملت رحمة هيئة الامم عن طريق بعثاتها المتعددة جميع اللاجئين في مختلف الاقطار العربية بما في ذلك منطقة غزه المحتلة من الجيش المصري الباسل ولم يحرم من هذه الاعانة سوى اللاجئين الذين يسكنون في المدن المصرية؟ ومعظمهم من العائلات الكريمة. لقد قيل لنا أن الوزارة الماضية حرمت على بعثات هيئة الامم أن تمد يد المساعدة للاجئين القاطنين في المملكة المصرية فهل هذا صحيح ونرجو أن تتفضلوا بتفسير هذا التحريم

اننا بعد أن لقينا من حكومة الشعب كل عطف على فلسطين والفلسطينيين نرجو أن يتفضل صاحب المقام الرفيع الرئيس الجليل باصدار أمره بالغاء تلك التعليمات التي قررتها الحكومات الماضية والايعاز لهيئات الاغاثة بمد يد المساعدة للاجئين

ونغتنم هذه الفرصة لتقدم للمقطم الاغر جزيل شكرنا على مؤازرتنا جزاكم الله عنا خير الجزاء.

اللاجئون الفلسطينيون
في المملكة المصرية

اللعب بالنار

حريق في فندق عالمي

ونساء عاريات يهمن على وجوههن في الشوارع

لمكاتب المقطم الاسكندري

شب في الساعة الاولى من صباح الاحد حريق هائل في فندق سمر بلاس المعروف وهو يكاد يكون من الفنادق العالمية فالتهمت النار اكثر من ١٩ غرفة وبعض غرف الاستقبال وصالة الفندق حتى أتت عليها.

وكانت زجاجات الخمر الغالية (!!) تتطاير من الحانة متفجرة فتحدث دويا مرعبا وتزيد النار لهبا

وشاء سوء الحظ أن يقع هذا الحريق في اثناء حفلة ساهرة كانت تقيمها جمعية خيرية اجنبية فخرجت النساء من الفندق شبه عاريات الا من ملابس السهرة المعروفة ورائحة الخمر تفوح من افواههن وآثارها تلعب برؤوسهن كما حاصر الحريق عددا آخر من الرجال والنساء والولدان في غرف اخري فاستطاع رجال المطافيء بمجهودهم الجبار انقاذاهم من هلاك محقق وحسبك ان تعلم ان عدد المدعوين والمدعوات كان يزيد على ٧٠٠ من الجنسين

وفي الصباح الباكر كانت غرف هذا الفندق الباذخة اطلالا من ماء مضخات الاطفاء التي تغلب على النار بعد تعب شديد

وقدرت الخسائر بنحو ١٥ الف جنيه حتى الآن اما الفندق فمؤمن عليه بنحو ٢٥ الف جنيه.

اما سبب الحريق فيقال انه شاعن لعبة بالونات معبأة كانت اهدتها السجاير متنقلة لاعواد الثقاب وهي لعبة خطرة وهي للبيع

تأديب هيئات الموظفين

بالداخلية

اجتمع مجلس تأديب هيئات البوليس بالداخلية برياسة سعادة الاستاذ حسين صبحي بك مدير الامن العام.

وقد نظر المجلس في بعض قضايا تأديب بعض ضباط البوليس وبعض الموظفين.

مكتب بريد باسبورتنج

لمكاتب المقطم الاسكندري:

تقرر انشاء مأمورية البريد بمحطة اسبورتنج وقد ادرج الاعتماد اللازم في ميزانية مصلحة البريد للعام القادم والبحث يجري الآن عن مكان ملائم للمكتب المذكور

شركة امنيبوس الشرق (الشرقية والدقهلية سابقا (شركة مساهمة مصرية))

تقرير مجلس الادارة

حضرات المساهمين:

نحييكم أطيب تحية وبعد: فان مجلس الادارة يتشرف بأن يقدم لحضراتكم بنتيجة أعمال الشركة خلال سنتها المالية المنتهية في ٣١-٨-١٩٥٠ وهي نتيجة طيبة بالرغم مما صادفها من زيادة في مصروفاتها بسبب تقرير الحكومة رفع سبب غلاء المعيشة للموظفين والعمال وارتفاع أسعار الكاوتشوك والزيوت وقطع الغيار. كما كان للاحوال الجوية في الشتاء الماضي أثر كبير في الحد من نشاط الشركة حيث توقفت أكثر عربات الشركة عن العمل خلال شهري ديسمبر سنة ١٩٤٩ ويناير سنة ١٩٥٠ نتيجة لهطول أمطار لم يسبق لها نظير تعذر معها سير العربات على الطرق

ويسر مجلس الادارة ان يبين ان نتيجة التشغيل في الاشهر الاولى من السنة الجديدة مشجعة بحيث تسمح بصرف واحد في المائة شهريا ابتداء من أول نوفمبر سنة ١٩٥٠ تحت حساب الارباح

وفقنا الله واياكم الى النهوض بمؤسستنا الى المستوى اللائق بها وأن يهدينا سواء السبيل. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

رئيس مجلس الادارة

الميزانية العمومية في ٣١ اغسطس ١٩٥٠

الاصول

مليم	جنيه	مليم	جنيه	
٨٣٩	١٢٩٣٨٤			الاراضي والمباني بعد الاستهلاك
	٢٥٥٧١٧			السيارات بعد الاستهلاك
٣١٧	٥٩٨٨			الاثاث بعد الاستهلاك
٥١٥	١٨٥٨٩			العدد والآلات بعد الاستهلاك
٦٣١	٨٤٩٩٢			موجودات بالمخازن
٥١١	٦٦٢٣٣			الشركات الشقيقة المدينة
١٧٣	١٠٠٣٤٥			الحسابات الجارية المدينة
٢٤٧	١٦٤٥٢			حسابات مدينة متنوعة
٥٠٠	٢٥٧١٩٢			الاسهم والاوراق المالية «مقدرة بسعر الشراء»
١٤٧	١٣٢			أقساط اسهم موظفين
٨١١	٥٤٦٥			نقدية بالصندوق
١٣١	١٢٩٧٨			نقدية بالبنوك
				حسابات نظامية: —
			٢٠٠٠٠	استثمار صندوق الادخار
			١٣٠٠٠	أسهم ضمان عضوية مجلس الادارة
٨٢٢	٩٥٣٤٧١			

الخصوم

مليم	جنيه	مليم	جنيه	
	٥٠٠٠٠٠			رأس المال وعبارة عن عدد ١٢٥٠٠٠ سهم سعر السهم ٤ ج مكتتب فيها بالكامل
٢٥١	٨٧٣٢٢			الاحتياطيات
		٧٥٢	٦٣٢٣٦	احتياطي قانوني
		٩١٧	٣٩٦٨	احتياطي عام
		٥٨٢	٥١١٦	احتياطي الضرائب
			١٥٠٠٠	احتياطي الديون المعدومة
٢١٥	٤٤٤٦٩			الشركات الشقيقة الدائنة
٣٥١	١٢٥٥٣٠			الحسابات الجارية الدائنة
٧٩٦	٤٧٠١٠			حسابات دائنة متنوعة
٧١٠	٢٦٨٥١			الموردون
٨١٢	١١٠٧٠٥			أوراق الدفع
				حساب الارباح والخسائر
		٦٣٧	٦١٢٧٤	رصيد حساب الارباح والخسائر (كالموضح أدناه)
		٨٠٤	٢٨٥	أرباح مرحلة من عام ١٩٤٩
		٤٤١	٦١٥٦٠	
٦٨٧	١١٥٨١	٧٥٤	٤٩٩٧٨	توزيعات أرباح الاسهم
				حسابات نظامية: —
			٤٠٠٠٠	جمعية صندوق الادخار
			١٣٠٠٠	ضمان عضوية مجلس الادارة
٨٢٢	٩٥٣٤٧١			

حضرات المساهمين

راجعت الميزانية الموضحة بعاليه على دفاتر ومستندات شركة امنيبوس الشرق (الشرقية والدقهلية سابقا) «مساهمة مصرية» وحصلت على جميع البيانات والمعلومات التي طلبتها وقد ظهرت قيمة الموجودات بالمخازن بمبلغ ٦٣١ م و ٨٤٩٩٢ ج طبقا لما هو وارد بالدفاتر وفيما عدا ما تقدم فاني أرى أن الميزانية المذكورة تمثل حالة الشركة في ٣١ أغسطس سنة ١٩٥٠ تمثيلا صحيحا طبقا للدفاتر والمستندات

القاهرة في ٥ ديسمبر سنة ١٩٥٠

مراقب الحسابات
عبد الحميد توكل
محاسب قانوني
امضاء

حساب الارباح والخسائر في ٣١ اغسطس سنة ١٩٥٠

منه

مليم	جنيه	
٩٧١	٧٥٦٧٤٣	مصروفات التشغيل والادارة
٧٨٨	٤٦٧٤٢	استهلاك الموجودات
٦٣٧	٥٠٢٧٤	صافي الربح
٣٩٦	٨٥٣٧٦١	
	١٥٠٠٠	مرحل الى احتياطي الديون المعدومة
٦٣٧	٦١٢٧٤	الربح للتوزيع
٦٣٧	٧٦٢٧٤	

له

مليم	جنيه	
٢١٨	٨٣١٥١٧	ايراد السيارات
٣٢٥	٨٢٣٩	ايرادات متنوعة
٨٥٣	١٤٠٠٤	ارباح اسهم واوراق مالية
٣٩٦	٨٥٣٧٦١	
٦٣٧	٥ ٢٧٤	صافي الربح
	٢٦٠	مرحل من الاحتياطي العام
٦٣٧	٧٦٢٧٤	

كلمة لا بد منها

من الحزب النسائي الوطني

أثار الحديث الذي أفضت به السيدة فاطمة هانم نعمت راشد رئيسة الحزب النسائي الوطني الى الاستاذ فكري المنقبادي ضجة كبيرة. فنشرت تعليقات عليه عدة بين النقد والتأييد.

ولما كان الحزب يرحب بالآراء الحرة فقد آثر الانتظار حتى انتهت التعليقات على هذا الموضوع وبقيت نقطة واحدة وجب ايضاحها وهي ان الالفاظ التي استعملها الاستاذ فكري بصدد الطلاق وتعدد الزوجات لم تكن من صياغة السيدة فاطمة هانم نعمت راشد بل كانت احصاءات من كتيبات رسمية صاغها المندوب بالفاظه الخاصة. فنرجو التنويه بهذه النقطة التي يعتبرها الحزب ذات اهمية كبيرة بالنسبة لسمعته في جميع الاوساط

لجنة الشؤون الخارجية
بالحزب النسائي الوطني

تصحيح متأخر..!!

من حق الزميل الكريم الذي نشر حديث حضرة السيدة رئيسة الحزب النسائي بصحح ما يشاء من هذا الحديث ولكن ليس من حقه مطلقا ان يتهمني «اني هاجمت الحزب بغية النيل من كرامته» فقد كنت اول من نقد هذا الحديث الذي اعترف الزميل نفسه في كلمته المنشورة بمقطم الجمعة اعترافا حرفيا بانه اثار الخواطر لما تضمن من الفاظ وعبارات الخ» وانما نقدته بعد ان تريثت ايما لاحتمال ان يرد على المقطم تصحيح لما احتواه من هذه «الالفاظ والعبارات التي أثارت الخواطر» على حد تعبير الزميل صاحب الحديث - أو يرد على الاقل استدراك على ما يزعمه خطأ - فلم يتلق المقطم شيئا من هذا القبيل

ولا يخفى ان الغرض الاصلي من نشر الاحاديث في الصحف هو ان تكون هدفا لاطلاع الناس جميعا وان تكون موضع نقاش للمصلحة العامة. وليس يوجد أجدر من الصحافيين بهذا النقاش لاسيما متى تضمن الحديث «ما يثير الخواطر من الفاظ وعبارات» فليس الحديث بعد نشره وقفا على شخص بذاته. ولكنه يصير ملكا مشاعا لكل باحث. وهنا حرية القول وحرية النشر

فلم أكتب ما كتبته اذن «بغية النيل من كرامة الحزب» وانا من محبذي مبادئه لانها نفس المبادئ التي اذود عنها في المقطم وأنشدها للمرأة بل قد تضمن الحديث بعض عباراتي بشأن الطلاق نصها ولولا ان المقطم يقيم لحرية القول قسطاسها لما نشر هذا الحديث ولا كلمة تعليق عليه. وقد علقت عليه فتاة مثقفة «ليسانس في الاداب» من نفس عضوات الحزب في مقال رصين حكيم بالمقطم

ولعل الزميل الكريم يرى بعد هذا كما يرى الحزب نفسه انه لم يكن في الامر «مهاجمته هجوما لا هوادة فيه بغية النيل من كرامة الحزب!!» كما يدعي فليس بيني وبين رئيسته او عضواته ثأر!! وانما اهدف الى المصلحة العامة في كتاباتي. وحسبي الله

ابراهيم عطايا

حقوق الانسان

يلقي الاستاذان يوايه مدير مدرسة الحقوق الفرنسيه ومحمد زكي عبد القادر المحامي والصحفي المعروف محاضرتين عنوانهما «اعلان حقوق الانسان» في الساعة السادسة والربع من مساء يوم الخميس القادم في القاعة الشرقية برئاسة الدكتور جون بادو رئيس الجامعة الاميركية

الاستيراد من بلجيكا

تعلن المراقبة العامة للاستيراد انه قد توفر لدى وزارة المالية مبلغ من الفرنكات البلجيكية لاستيراد سلع بالجيكية من بلجيكا

فعلى حضرات الراغبين التقدم بطلباتهم الى المراقبة وفقا للنظام المتبع

نجيب الراوي بك

يكرم وفد العراق في حلقة الدراسات

أدب سعادة الاستاذ نجيب الراوي بك وزير العراق المفوض في القاهرة مأدبة عشاء فاخرة امس تكريما لاعضاء وفد العراق في حلقة الدراسات الاجتماعية شهدها معالي الدكتور احمد حسين وزير الشؤون الاجتماعية والسيدة قرينته ومعالي الاستاذ ابراهيم فرج وزير الخارجية بالنيابة والسيدة قرينته واصحاب السعادة الشيخ سامي الخوري وزير لبنان والاستاذ بهاء الدين طوقان وزير الاردن والشيخ ابراهيم الفضل الوزير السعودي والسيد نسيب شهاب القائم باعمال سوريا والسيد علي المؤيد مندوب اليمن ومعالي الامير مصطفى الشهابي عضو المجمع العلمي السوري والسر رفائيل سلنتو مدير الحلقة وكثيرون غيرهم

وكان الراوي بك وسائر رجال المفوضية يستقبلون المدعوين ويرحبون بهم ويبدون لهم من آيات التكريم والحفاوة ما ألهج السنتهم بالشكر

المقطم العام

دوان كبير الامناء يوم الاحد ١٠ ديسمبر سنة ١٩٥٠

أوفد حضرة صاحب الجلالة الملك حضرة الاستاذ محمود صادق الشريفاتي الى الجمعية الخيرية للروم الارثوذكس المصريين بالقاهرة لابلاغ رئيسها تمنيات جلالته بمناسبة اقامة الجمعية حفلتها السنوية تحت الرعاية الملكية السامية وقد جادت مكارم جلالته السنية بمبلغ عشرين جنيها مصريا اعانة للجمعية المذكورة

أخبار محلية

الامير اغاخان

في مصر

وصل الى القاهرة أمس بطريق الجو صاحب السمو الامير اغا خان والبيجوم قرينته يصحبهما لفيف من افراد حاشيتهما قادمين من مدينة نيس بفرنسا

وقد استقبلهما في مطار فاروق عدد من سراة الطائفة من الكبراء واعضاء الجالية الهندية في مصر

وكيل وزارة خارجية الهند

استقبل رفعة مصطفى النحاس باشا رئيس الوزارة قبيل ظهر اليوم سعادة الدكتور كاسكار وكيل وزارة خارجية الهند الذي يزور مصر الآن

وعقد الدكتور كاسكار في الساعة ١٥ و ١٢ من بعد ظهر اليوم مؤتمرا صحفيا في دار السفارة الهندية

وقيم سعادة السيد آصف علي أصغر فيضي سفير الهند في الساعة السادسة من مساء اليوم حفلة استقبال في دار السفارة تكريما له

تأجيل اجتماع اللجنة السياسية

لمندوب المقطم في الدوائر العربية

ذكرت قبلا ان اجتماع اللجنة السياسية قد يؤجل الى فرصة اخرى قريبة اذا لم يتمكن سعادة عزام باشا من العودة الى القاهرة قبل عقد اللجنة

وقد تحقق ما توقعته فقد قررت أمانة الجامعة العربية تأجيل انعقاد اللجنة السياسية الى ٢ يناير القادم

الاستاذ فتحى الرملى

في يومه السادس

مضرب عن الطعام

أصبح الاستاذ فتحى الرملي اليوم في يومه السادس من اضرابه عن الطعام واعتصامه بنقابة الصحفيين بسبب حرمانه من رئاسة تحرير جريدة المستقبل وقد أخذت صحته تتأثر بسبب الاضراب

وقد انضم اليه من أمس الاستاذ احمد حلمي العباسي مضربا ومعتصما على سبيل التضامن

هذا وسيعقد مجلس نقابة الصحفيين جلسة في الساعة الخامسة بعد ظهر اليوم للنظر في هذا الموضوع

استئناف الدراسة

في مدرسة المعلمين الاولية

لمكاتب المقطم الاسكندري:

قرر طلبة المعلمين الاولية ان يستأنفوا الدراسة بعد ما ظلوا مضربين عنها قرابة الشهرين بعد ما علموا ان طلبة المعاهد التجارية المتوسطة قد أقلعوا عن اضرابهم

وينتظر ان تفتح هذه المدرسة في غضون هذا الاسبوع

قضية الدعاية المثيرة

تنظر في يوم الاحد ٢٤ ديسمبر الحالي قضية الدعاية المثيرة ضد بريطانيا — لا في ٢٥ ديسمبر كما سبق ان نشر — وهي القضية المتهم فيها الدكتور الطبيب ناصر بانه اذاع أحاديث بالراديو ونشر مقالات في الصحف حض فيها على كره بريطانيا

أقوال جريدة اميركية عن محادثات لندن:

بريطانيا تطلب تأليف مجلس دفاع مشترك

يتولى الذود عن منطقة القنال والاشراف على الدفاع عن مصر

انشاء ادارة مصرية - انجليزية مؤقتة للاشراف على ماء النيل

نيويورك - لمراسل المقطم الخاص نشرت جريدة «النيويورك هرالد تريبون» رسالة تلقتها من مراسلها في لندن عن المفاوضات التي تجري الآن بين معالي الدكتور محمد صلاح الدين بك وزير الخارجية المصرية والمستر ارنست بفين وزير الخارجية البريطانية ابتغاء تسوية العلاقات المصرية البريطانية

ومما جاء في هذه الرسالة ان الغرض من هذه المحادثات هو تأكيد دور بريطانيا كدافعة عن القنال

واستبد القلق بالمستر بفين من مطلب مصر الخاص بالغاء المعاهدة الانجليزية المصرية، ولذلك طلب الناس مخرج لتحقيق أمرين هما:

أولا — ان يصان أمن منطقة القنال لمصلحة بلدان الغرب

ثانيا — ان يلبي الشعور القومي المصري لان المصريين يقولون ان استقلالهم لا يكتمل ما دام الجنود الاجانب مقيمين على أرضهم

ويقول أعوان المستر بفين انه سيبلغ صلاح الدين بك ان بريطانيا ليست على استعداد لقبول ما تطلبه مصر وهو نقض المعاهدة من جانب واحد، فهذه المعاهدة قائمة لمدة عشرين عاما ولا يزال أمامها ست سنين اخرى لسريانها

ويقتضي هذا الحلف تحتفظ بريطانيا بحق ابقاء جنود لها في مصر فضلا عن ان المعاهدة تربط الدولتين بتعاون عسكري وثيق في حالة الحرب او حالة التهديد بالحرب

ولكن مصر تقول ان بريطانيا نقضت بنود المعاهدة غير مرة فاصبحت المعاهدة بالية غير ذات موضوع

وتضيف مصر الى ذلك ان جيشها الخاص قادر على الذود عن قنال السويس عن كفاءة واقتدار اذا لقي ما يعوزه من سلاح ومعروف ان الجيش المصري يشتري معظم حاجته من السلاح من بريطانيا بيد أن شحن السلاح توقف في غضون الاسابيع الفائتة بسبب بدء حملة عنيفة يراد بها اخراج الحامية البريطانية من مصر

وثمة مطلب مصري رئيسي آخر ترفضه بريطانيا وهو انها تريد تحقيق اندماج كامل للسودان في اراضيها. ومعروف أن السودان يدار الآن بالمشاركة بين الدولتين

ولا ريب في انه اذا كانت إدارة السودان في ايد غير صديقة كان ذلك قد يعسر الامور امام مصر بسبب حاجة مصر الى ينابيع ماء النيل

والبريطانيون على استعداد للتخلي عن غلوائهم الى الحد التالي:

أولا — فهم على استعداد لانشاء مجلس للدفاع المشترك بين مصر وبريطانيا يرعى شؤون الدفاع عن القنال وعن البلاد (المصرية) أسرها

ثانيا — وهم على استعداد لانشاء ادارة انجليزية مصرية تشرف على مياه النيل ريثما يتقرر الشكل السياسي للسودان

غير ان مطالب مصر اتسمت في الماضي بالقطع والجزم بحيث يبدو متعذرا ان تقبل هذا الحل البريطاني المتوسط

تجربة قطارات سريعة جديدة لمصر

تقطع في الساعة ٧٧ ميلا

لندن في ١١ (ر) — ركب معالي الدكتور محمد صلاح الدين بك وزير خارجية مصر قطارا سريعا فاخرا هو أول قطار من نوعه انشيء خصيصا في مصانع بريطانيا لحساب مصلحة السكة الحديد المصرية

وقال معاليه بعد تجربة هذا القطار ستسمع الكلمة الاخيرة وهي أن مصر ستتلقى قطارات سكة حديد والمرجو ان نسمع قريبا ان مصر ستتلقى الكلمة النهائية في المجادلات الاخرى سياسية كانت او مالية

ومعروف أن صلاح الدين بك يزور لندن الان ليجري محادثات لتعديل المعاهدة المصرية الانجليزية لعام ١٩٣٦ مع وزارة الخارجية البريطانية

هذا وقد اجتاز القطار الريف البريطاني وكانت سرعته تتجاوز ٧٧ ميلا في الساعة

وفي القطار مقصف فاخر وثلاجات كهربائية ومعدات للطهي كما ان نوافذه محكمة القفل يضاف الى ذلك ان في كل مركبة مصباحا كهربائيا في طرفيها وهو ضوء يبدو من بعيد معلنا قرب وصول القطار

وجهز القطار أمس باجهزة خاصة لتكييف الهواء حتى لا يحس المسافرون بالبرد

ومما يذكر ان مصر طلبت شراء قطارات سكة حديد بمبلغ مليوني جنيه من المصانع البريطانية

الحركة القضائية الشرعية

اجراؤها على نطاق واسع

كان مجلس الوزراء قد وافق على تعيين صاحبي الفضيلة الشيخ ابراهيم الرفاعي رئيس محكمة طنطا الكلية الشرعية والشيخ خلف قناوي القاضي من الدرجة الاولى في منصب نائب محكمة بقرار دوري يوم السبت الماضي

وفي جلسة امس قرر مجلس الوزراء تسوية حالتهما واحالتهما الى المعاش وقد ترتب على ذلك زيادة المناصب القضائية الخالية في الحركة الشرعية وستوضع هذه الحركة على نطاق واسع حيث تشمل شغل ثلاثة اعضاء في المحكمة العليا باختيار حضرات اصحاب الفضيلة رئيس التفتيش الشرعي القضائي ورئيسي محكمتي مصر والاسكندرية في مناصب أعضاء في المحكمة العليا الشرعية وسيترتب على ذلك شغل اربعة مناصب رؤساء محاكم ابتدائية وشغل خمسة نواب محاكم باختيار خمسة من قضاة الدرجة الاولى لتعيينهم في مناصب نواب محاكم وترقية ثلاثة عشر قاضيا من الدرجة الثانية الى القضاة في الدرجة الاولى وتعيين حوالي ثلاثين من الموظفين القضائيين في مناصب قضاة في الدرجة الثانية

وشملت الحركة حركة تنقلات واسعة بين رؤساء المحاكم الكلية ونوابها وقضاتها من محكمة الى اخرى وهذه الحركة تعد من اكبر الحركات القضائية الشرعية وقد علمنا ان بعض المحامين الشرعيين قد رشحوا لمناصب قضاة في الحركة المذكورة

ويقول مصدر رسمي مسئول في وزارة العدل ان هذه الحركة سيتم اعدادها في الايام القريبة القادمة وستعرض على مجلس الوزراء في اجتماعه القادم

تنمية الثروة المائيـــة

تصريح لمعالى وزير الاقتصاد

لمكاتب المقطم الاسكندري:

صرح لنا معالي الدكتور حامد زكي بك وزير الاقتصاد الوطني بانه معنى الآن بتنمية الثروة المائية للبلاد وان البحث يتجه الآن الى تأليف شركة مساهمة تتولى شراء سفن الصيد المجهزة بالثلاجات

وقال معاليه انه تلقى أخيرا برقية من احدى مصانع السفن بسيلان يعرض فيه على الحكومة أنه في استطاعته إمدادها بعدد كبير من سفن الصيد الحديثة باثمان مناسبة وان هذا العرض وضع الدراسة الآن

وعندنا ان موضوع التوسع في صيد الاسماك في مياه مصر البحرية سواء في سواحل البحر الابيض أو في سواحل البحر الاحمر او في مياهنا الداخلية كالنيل والبحيرات. قد قتل هذا الموضوع بحثا ولهملفات وتقارير من خبراء عالميين ومحليين وقد حفظت هذه التقارير كالعادة في المحفوظات

ولا تزال البلاد تمارس فنون الصيد بالطرق البدائيـــة ولذلك فالمحصول قليل ومرتفع الثمن فلعل تصريح معالي الوزير في هـــذه المرة يتحقق

طلبات المدرسين في معهد القاهرة والمعـــاهد الدينية

تعطيل الدراسة في معهد القاهرة

تطورت الحالة في المعاهد الدينية وفي معهد القاهرة بسبب اصرار المدرسين على إجابة مطالبهم ومساواتهم بزملائهم المدرسين في وزارة المعارف وقد أدى هـذا التطور الى امتناع المدرسين عن الاستمرار في القاء دروسهم مما ترتب عليه عدم انتظام الدراسة في القاهرة بقسميه الابتدائي والثانوي والمعاهد الاخرى

وقد اتصل مندوب المقطم — بفضيلة الاستاذ الشيخ محمد الدفي المدير الفني لمكتب الاستاذ الاكبر شيخ الجامع الازهر وعلم منه ان الكثيرين من المدرسين في بعض المعاهد يزاولون عملهم الان مثل معهد اسيوط وشبين الكوم كما ان الكثيرين أبدوا استعدادهم للعودة اليوم

تعطيل الدراسة في معهد القاهرة

وقد أصدر أمس فضيلة الاستاذ الاكبر شيخ الجامع الازهر قرارا بوقف الدراسة في معهد القاهرة بقسميه الابتدائي والثانوي لمدة أربعة أيام ابتداء من اليوم

اجتماع للمدرسين

وقد اتصل بنا ان حضرات المدرسين سيجتمعون يوم الاربعاء القادم في القاهرة للتشاور فيما وصلت اليه قضيتهم وذلك توطئة لتقرير العودة الى العمل

الامير السنوسى

يشكر العرب

لايك سكس في ١١ (و.ا.ع).— بعث الامير ادريس السنوسي المرشح لتولي عرش ليبيا المتحدة برقية الى مندوبي الدول العربية هنا يشكر لهم ما بذلوا من جهود لتحقيق استقلال ليبيا

وحرص الامير على ان يخص بالشكر الدكتور فارس الخوري رئيس الوفد السوري

زيارة شاه ايران

لشرق الاردن

عمان في ١١ (و.ا.ع) — علم ان جلالة شاه ايران سيزور الاردن في ٨ ابريل القادم

والفت الحكومة الاردنية لجنة خاصة لاعداد برنامج الزيارة برياسة رئيس الديوان الملكي ووزير الاردن المفوض في طهران وفريق من الوزراء

وسيزور جلالة الشاه الاردن استجابة للدعوة التي وجهها اليه جلالة الملك عبد الله في اثناء زيارته لايران في أوائل العام الحالي

اختار معالي الدكتور احمد حسين بك وزير الشؤون الاجتماعية الاستاذ ابراهيم احمد مراد سكرتيرا صحفيا لمعاليه

قضية سيارة الجيب

استكتاب ٩ من المتهمين

في جلسة اليوم

استأنفت محكمة جنايات مصر صباح اليوم نظر قضية سيارة الجيب المعروفة لخيء بالمتهمين محمود خليل الصباغ واحمد زكي حسن واحمد فوزي الشهير بالحجاري واحمد عادل كمال وطاهر عماد الدين ومحمد احمد علي واسعد السيد احمد وعبد الرحمن عثمان ومحمد ابراهيم سويلم

وكانت المحكمة قررت في الجلسة السابقة بعد سماع اقوال شهود الاثبات استكتاب هؤلاء المتهمين لان الدفاع عنهم انكر اوراقا نسبها اليهم البوليس

وقد اتخذت المحكمة دارية في صباح اليوم احتياطاتها للمحافظة على النظام

وفي نحو الساعة العاشرة وصل الخبيران الاستشاريان يوسف المرزوقي ومحمد وهبي وهما من خبراء الخطوط فاخذا في استكتاب المتهمين بحضور محاميهم وهم الدكتور محمد هاشم باشا والاساتذة حسن الجداوي وحماده الناحل وظاهر الخشاب وفهمي القلعاوي وعبد المجيد نافع وحسن منصور وفتحي رضوان وغيرهم

وبعد ما انتهى حضرتا الخبيرين من عملهما انصرفا وقررا تقديم تقريرهما في اثناء نظر القضية

والمعروف ان الجلسة تأجلت الى يوم ١٨ ديسمبر

انتهاء التحقيق

فى قضية الجيش

يمكننا أن نقول اليوم ان التحقيق في قضية الجيش انتهى وتقرر عرض أوراقه على سعادة النائب العام يوم السبت القادم

مسألة فرعية

هذا وقد انتدب سعادة النائب العام حضرة الاستاذ صادق المهدي وكيل النيابة بنيابة الاستئناف المستشار الى الاسكندرية لتحقيق وقائع فرعية متصلة بهذه القضية وهي خاصة باستئجار سيارات في الاسكندرية إبان حرب فلسطين . وسيسافر حضرته غدا الى الاسكندرية لهذا الغرض

مأدبة رئيس الحكومة

السورية لوزير مصر المفوض

في دمشق

دمشق في ١١ (و.ا.ع) — ادب أمس دولة الدكتور ناظم القدسي رئيس الوزارة السورية مأدبة غداء تكريما لاحمد حقي بك وزير مصر المفوض في دمشق بمناسبة عودته اليوم الى القاهرة واعفائه من مهام منصبه في سوريا

وحضر المأدبة الوزراء ولفيف من كبار الشخصيات العربية

ويرافق حقي بك صلاح الدين كمال بك القائم باعمال المفوضية المصرية في دمشق الذي نقل أخيرا الى استكهلم

قران مبارك

احتفل بعد ظهر السبت الماضي بالقاهرة بعقد قران حضرة الآنسة لهذبة هنريت كريمة الاستاذ فؤاد حبيب قرنة على الاستاذ انطوان ناصر نجل حضرة الوجيه صادق ناصر من أعيان طنطا في حفلة راقية زاهرة اشتملت على أسباب السرور

فنهنئ العروسين وآلهما الكرام ونرجو لهم دوام المسرات

في دار الاستاذ ريزوس

أقام الاستاذ جورج ريزوس أحد مديري شركة الاعلانات الشرقية والسيدة الفاضلة عقيلته حفلة استقبال امس بدارة دعا اليها بعثة الصحفيين المصريين بشمال افريقيا وفرنسا وبعض كبار الصحفيين وعقيلاتهم وفي مقدمتهم سعادة الاستاذ ادجار جلاد باشا

وكان الداعيان الفاضلان يبالغان في اكرام ضيوفهم والحفاوة بهم

انتقام مقعد

عرف «ح.» في حي باب الشعرية بانه من المقعدين وكان لهذا السبب موضع عطف الجميع ومساعدتهم له . ولكن سرعان ما انقلب هذا المقعد الى شيطان رجيم فاشترى «عربة صغيرة» اعتاد ان يجلس فيها ويدير عجلاتها بيديه

وظل الحال كذلك حتى اخذ يتردد على شارع فؤاد الاول وغيره من الاحياء فازداد العطف عليه هناك

وبينما كان واقفا بعربته في شارع فؤاد الاول يستجدي أحذوي المروءة الذي يبادر بمساعدته اذا به يفاجأ بمرور أحد أهالي باب الشعرية ممن يعرفونه فظن المقعد ان هذا الشخص قد يكشف أمره فقرر في نفسه ان ينتقم منه

وبعد مضي ثلاثة أيام على هذا الحادث مر المقعد بوجيه كان يتردد عليه لمساعدته ماليا فلم يمنحه المبلغ المعتاد ان يعطيه اياه فتأكد ان ذلك الشخص دس له عنده واخذ يتربص له في طريقه بدائرة قسم باب الشعرية فلما التقى به ناداه وتظاهر بانه يريد محادثته واخرج مدية كان يخفيها في ملابسه وطعنه بها عدة طعنات قضت عليه في الحال

وقد قبض عليه وتولت النيابة التحقيق معه

اجتماع هام

في مكتب وزير العدل

عقد اجتماع في الساعة الخامسة والنصف من مساء أمس في مكتب معالي الاستاذ عبد الفتاح الطويل باشا وزير العدل شهده سعادة الاستاذ محمد علي رشدي بك وكيل الوزارة وسعادة فؤاد جابر بك مدير عام ادارة المحاكم وحضرة مدير التفتيش القضائي وقد بحث معالي الوزير مع المجتمعين في بعض الشؤون القضائية الكبرى وما يجب اتخاذه نحو اعداد حركة قضائية لشغل المناصب القضائية الكبرى في محكمة النقض والابرام ومحاكم الاستئناف وتشكيل الدوائر الجديدة التي ستنشأ تنفيذا لقانون انشاء محكمة استئناف طنطا الجديدة

الامة العربية

في جمعية الوحدة العربية

يلقي حضرة الاستاذ ساطع الحصري بك محاضرة عنوانها «الامة العربية» في الساعة السادسة من مساء غد بدار جمعية الوحدة العربية بشارع الصالح ايوب بالزمالك

مؤتمر صحفى

في فندق ناسيونال

يعقد حضرة الاستاذ محمد امين بوغرا الحاكم العام للتركستان الشرقية سابقا ورئيس حزب الشعب فيها مؤتمرا صحفيا في الساعة الخامسة من مساء اليوم (الاثنين) في فندق ناسيونال بالقاهرة

شؤون التموين

اتصل بمندوبنا في وزارة التموين ان قرار الاستيلاء على القطن المحلوج سيظل ساريا حتى ظهور محصول القطن القادم

الرغيف — أجرت وزارة التموين صباح اليوم عدة تجارب على الرغيف بقصد تحسين انتاجه

الزيت — طلب معالي الاستاذ احمد حمزة بك وزير التموين صباح اليوم بيانا عاجلا من مراقبة الاغذية عن مشحونات الزيت الى المديريات والمحافظات بالنسبة لمقطوعية ديسمبر الحالي

السكر — شحنت وزارة التموين صباح اليوم ١٣٤٠٠ أقة من السكر الى بعض المديريات لتوزيعها في حالات الطوارئ.

بطاقات الاسعار — تقرر مراقبة تنفيذ قانون الاعلان عن الاسعار في اسواق الارياف والقرى الكبيرة

لجنة التسعيرة — تجتمع لجنة التسعيرة بوزارة التجارة يوم الخميس القادم لبحث حالة الاسعار الجبرية

تأبين

توفيق دوس باشـــا

اقام الاتحاد العربي وهيئة وادي النيل العليا لانقاذ فلسطين امس حفلة تأبين للمغفور له توفيق دوس باشا الرئيس السابق للاتحاد العربي وقد شهد الحفلة كثيرون من الوزراء والعظماء واقطاب العروبة وبعض رجال السلك السياسي وغيرهم

وقد تعاقب على الخطابة كل من حضرات توفيق خليل بك والاستاذ محمود كامل المحامي عن الاتحاد العربي والاستاذ موريس ارقش المحامي عن هيئة وادي النيل العليا فعددوا مناقب الفقيد ونوهوا بجولاته الصادقة في ميدان العروبة

ثم القى الاستاذ ماهر دوس نجل الفقيد كلمة رقيقة شكر بها الخطباء والمحتفلين

انتقلت الى رحمة الله في ساعة مبكرة من صباح اليوم السيدة إدما اليازجي قرينة الاستاذ الكبير توفيق بك اليازجي المستشار بجامعة الدول العربية. وستشيع الجنازة الساعة ٣:٣٠ من بعد ظهر اليوم من كنيسة رؤساء الملائكة للروم الارثوذكس بشارع الظاهر رقم ٣٢

حديث اليوم

اميركا تغير سياستها

هكذا روت الانباء التلغرافية التي روتها الصحف أخيراً وهي ان دلت على شيء، فانما تدل على ان اميركا ادركت انها تورطت في بعض الاخطاء السياسية التي اوقعتها في حرب كوريا من جهة وفي اغضاب بعض الدول الشرقية من جهة اخرى لانها تجرى في فلك السياسة البريطانية من غير ان تكون لها سياسة خارجية مستقلة تسير عليها

لقد ظلت اميركا الى ماقبيل الحرب العالمية الثانية في عزلة سياسية عن العالم وكان الدافع لها الى هذه العزلة اكتفاؤها بمواردها الخاصة وترتيب حياتها على ماتنتجه أراضيها الخاصة وجزرها التي تجاور ساحليها الشرقي والغربي وامتداد رقعتها من القطب الشمالي الى المنطقة الحارة وهي بحكم هذا الموقع وهذا الامتداد الطويل العريض من شمال الكرة الى جنوبها ومن شرق القارة الضخمة الى غربها فيها جميع الاجواء وجميع المحصولات الزراعية غير الموارد المعدنية التي تزخر بها ارضها من بترول وفحم وحديد مما جعلها في غنية عن العالم الخارجي

ولكنها بعد ماسيقت الى الحرب وتنقل قادتها وجنودها وخبراؤها في انحاء الدنيا وبعد ما كادت آبار بترولهم ينضب معينها تفتحت اعينها الى خامات عزت في بلادها ومنتجات زراعية وحيوانية أومعدنية تفوق مافي بلادها فبدأت تخرج من صدفتها وعدعنقها الى هذه الانحاء ورأت ان العزلة لا تفيدها بقدر ماتتعاون مع العالم اقتصاديا والسبيل الى هذا التعاون الاقتصادي تراقفه السياسة حتما فكان ان انغمرت في التيار السياسي العالمي ولم تعد تقنع بالاستكانة والعزلة

ونظر العالم ولاسيما الجانب الشرقي الى هذه الدولة العظيمة التي لامطامع استعمارية لها نظره الى المنقذ الذي يرد لكل دولة مستعبدة حريتها والى كل دولة مظلومة حقها الطبيعي في حريته واستقلاله خصوصا وان هذه الدولة ذاقت مرارة الاستعمار وجاهدت في سبيل الخلاص منه الى ان تحقق لها بعد حروب ودماء

غير ان اميركا كانت حديثة عهد بالنضال السياسي فوقعت في عدة اخطاء كما بينا في مستهل هذا المقال ولكنها بدأت تصححها وتتخذ سياسة اكثر ايجابية وميلا نحو دول الشرق والغرب وساعد على ذلك زيارة الدكتور محمد صلاح الدين بك وزير الخارجية المصرية وفي اعقابها زيارة عبد الرحمن عزام باشا الامين العام للجامعة العربية

وادركت بعض الدوائر الاميركية ان مركز اميركا في العالم العربي قد تدهور لسبب السياسة الاميركية في فلسطين وتأييد اميركا لسياسة بريطانيا

فوق هذا فان هذه الدوائر لاتخفي قلقها من الهزائم المتوالية التي منيت بها الدعاية الاميركية بين الشعوب العربية وقد رسمت هذه الدوائر سياسة جديدة ستقدمها الى المسؤولين عن تصريف الشؤون الخارجية تنحصر نقاطها فيما يلي:

(١) عدم تشابه السياستين الاميركية والبريطانية على طول الخط لاسيما بعد ما انتهجت لندن سياسة تخالف سياسة وشنطن في كوريا والصين

(٢) يجب ان تتريث اميركا فلاتؤيد سياسة لندن تجاه الحركات القومية في مصر والعراق

فاذا صح ان الوعي السياسي الخارجي في اميركا قد تنبه الى هذا الذي فان مصر وبلاد الشرق واجدة من اميركا كل عون يحقق استقلالها ويصون حقوقها القومية واميركا ولاشك ملاقية في مقابل هذا من مصر والشرق كل عون اذا نشبت الحرب فتأمن على خطوطها الخلفية وتجد مناصرة وتأييداً لها حتى النهاية

تجارب

كان نابليون يقول دائماً:

— « أنا دائم الشغل كثير التفكير. فاذا رأى الناس أني مستعد في كل وقت لم تقيمه الظروف في طريقي من المسائل العاجلة والمشكلات العارضة فذلك لاني أفكر في العمل وأتدبره وأدرس ما قد ينشأ عنه قبل ان أبدأ فيه. وليس الذكاء وحده هو الذي يملي علي ما أقول وما أفعل اذا حدث مالم أكن اتوقعه. كلا. بل هو التدبير في مشاغلي.. أفكر على المائدة وفي قاعة التمثيل وفي غيرها واستيقظ بالليل لافكر في شيء كان يشغلني بالنهار.. »

وهذا هو التوضيح المعقول لتصرفات نابليون الحكيمة البارعة في كل ما كان يصادفه من مشكلات... والواقع أن هذا هو سر نجاح العباقرة في شتى مرافق الحياة: حربية وسياسية وعلمية واصلاحية.. نعم لا يكفي أن يكون الانسان ذكيا لان الذكاء وحده لا يسعف اذا لم يكن الانسان قد درس الموضوع الذي يعرض له دراسة عميقة متعددة الجوانب حتى لا يفاجأ — فيما بعد — بما لم يتخذ له أهبته ولم يهيىء له عدته...

ولو اننا سرنا على هذا المبدأ.. لما عرفنا طريق الاخفاق

علي بيومي

الضرائب وبلدية الاسكندرية

لمكاتب المقطم الاسكندري

أشيع مؤخرا ان بلدية الاسكندرية تنتوي رفع ضريبة الـ ٢٪ الى ٤٪ لتسد بدخلها التكاليف التي تواجهها بسبب المشروعات الجديدة

وقال لنا مصدر محترم في البلدية ان هذه الاشاعة لا حقيقة لها

بعد الاستيلاء

على القطن المغازل

يقول مكاتب المقطم الاسكندري ان مراقبة القطن احصت القطن المراد تسليمه لوزارة التموين على ذمة المغازل المحلية فبلغ نحو ٨٠ الف قنطار في مخازن الاسكندرية

شؤون التعليم:

المجانية والمدارس الاجنبية

بقال يوناني معلم للغة العربية!

لمكاتب المقطم الاسكندري:

شرعت منطقة التعليم عندنا من أمس في فحص ملفات مدرسي ومدرسات التعليم الحر بعد ماتقرر انتظامهم في سلك موظفي الدولة ابتداء من اول شهر دسمبر الجاري كما تعلمون وبلغ عددهم في الاسكندرية وحدها نحو الف مدرس ومدرسة

واستثنت المنطقة من هؤلاء المعلمين والمعلمات زملاءهم من مدرسي المدارس الاجنبية على اعتبار أن هذه المدارس مدارس خاصة غير خاضعة لقانون التعليم المجاني

هذا من جهة ومن جهة أخرى فان مستوى معلمي اللغة العربية بالمدارس الاجنبية لا يزال يعوزه الارتفاع والارتفاع القليل لان معظم هذه المدارس لا يزال يستخدم مدرسين لهذه اللغة من الاجانب الذين يكادون ينطقونها نطقا كليا فضلا عن الكتابة أو التعليم بها. ومن طريف مايذكر في هذا المقام أن المنطقة تلقت تقريرا من أحد مفتشيها ان بقالا يونانيا يعلم اللغة العربية في بعض هذه المدارس

على ان المنطقة ستوجه اليوم او غدا منشورا الى القائمين على شؤون المدارس الاجنبية تعطيهم فيه مهلة مقدارها سنتان للنهوض بمستوى تعلم اللغة العربية فيها وانتقاء المعلمين من بين ذوي المؤهلات

وحيث ان المدارس التي نحن بصدد الكلام عنها مدارس ابتدائية لحسن الحظ فان الوزارة سوف لا تسمح بعد مضي هذه المدة بان يتقلد وظائف تدريس اللغة العربية في السنوات الثانوية الا حملة المؤهلات أو من هم في مستواهم على القليل

على انه يجب التفرقة بين هذه المدارس وبين المدارس الكبرى كمدارس الليسيه مثلا فانها اي الليسيه — والحق يقال تنفذ قانون التعليم في المدارس الاجنبية تنفيذا دقيقا يستوجب شكر القائمين على شؤونها

أما عدد المدارس الاجنبية في هذه المدينة فيبلغ نحو ١٣١ مدرسة مملوكة للجاليات الانكليزية والفرنسية والايطالية واليونانية والاميركية والسويسرية والالمانية والارمنية. وليس للروسيين حتى ولا البيض منهم نصيب فيها

وحيث ان قانون التعليم في المدارس الاجنبية ينص على منع تعليم المبادىء الشيوعية فيقول حضرة الاستاذ محمود شهاب مراقب التعليم الحر بمنطقة الاسكندرية ان هذه المدارس خالية تماما من شوائب تلك المبادىء

قرارات مجلس الوزراء

اجتمع مجلس الوزراء في الساعة الحادية عشرة من صباح أمس برياسة حضرة صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء وقد دام اجتماعه حوالي الساعتين والنصف نظر فيها مختلف المسائل المعروضة عليه

وقد ذعت القرارات التي اتخذها وهذه اهمها غير ماشرناه قبلا

التجاوز عن الرسوم الدراسية المتأخرة على طلبة جامعة فؤاد الاول في العام الدراسي ١٩٤٩ — ١٩٥٠ وقدرها ١٢٧٢٥٨ ج و ٧٥٠ م تيسيرا على اولياء أمور الطلبة واسوة بما اتبع في الاعوام السابقة

ورفع اجور حمالي البضائع المؤقتين بمصلحة الجمارك من ١٢٠ الى ٢٠٠ مليم في اليوم على ان يكون هذا الاجر شاملا اعانة غلاء المعيشة مع تفويض المدير العام للمصلحة اجورهم الى ٢٤٠ مليما في اليوم اذا اقتضت ظروف العمل ذلك

واعتبار الوصلة بين خط سكة حديد حلوان وموقف (هلت) جبل المعصرة التي لم يسبق تسيير قطارات عليها غير قطارات البضائع جزءاً من خط ضواحي حلوان تطبق عليه اجور المنطقة التي تقع فيها بالنسبة لمحطات الخط المذكور مع تطبيق هذا المبدأ على كل مايجد من الفروع لخطوط الضواحي

وتقدير التعويض عن المباني والمنشآت التي أقامتها جمعية ملجأ الحرية بالاسكندرية على أربع قطع ارض من املاك الحكومة سبق تأجيرها للجمعية بموجب قرار مجلس الوزراء الصادر في ٢٨ ابريل سنة ١٩٤١ لمدة تسع سنوات انتهت في ٤ مايو سنة ١٩٥٠ وذلك بمبلغ ٦٠٠٠٠ ج وفقا لقرار لجنة العقارات بوزارة الاشغال العمومية وذلك لتخصيص القطع المذكورة بما عليها من مبان لكلية التجارة بجامعة فاروق الاول على ان يترك لوزارة المالية وللجامعة الاتفاق مع ادارة الملجأ بشأن مصاريف نقل الماكينات والخامات

مجلة الحوادث ص ٦

مواقيت الصلاة

عصر	٢:٣٨	فجر	٥:٠٩
مغرب	٤:٥٦	شروق	٦:٤٢
عشاء	٦.١٨	ظهر	١١:٤٨

ازمة الفول

يقول مكاتب المقطم الاسكندري ان مراقبة تموين الاسكندرية شرعت في توزيع أذونات صرف كميات معينة من الفول الوارد من الخارج ويبلغ نحو ٢٢٠٠ طن — على اصحاب محال الفول المدمس والطعمية. وأرسل نحو ٦٠٠ طن الى الوجه البحري لتوزيعها على هذا النحو

فقد ختم وهيبه عبد المجيد الفقي بالجيزة وليس عليها ديون

عجلة الحوادث

يوم حقوق الانسان

احتفلت هيئة الامم المتحدة امس (١٠ ديسمبر) بيوم حقوق الانسان وهو اليوم الذي يذكر فيه الناس ان هناك ميثاقا امضي لصون حقوق الانسان والحفاظ على مايصون كرامته وحقوقه الاساسية ويدفع عنه الاذى، سواء في ايام السلم أو في زمن الحرب

وجميل ان نحتفل بهذا العيد وجميل ان تتبنى هيئة الامم المتحدة حقوق الانسان ولكن العبرة ليست بالكلام والاحتفال بل بالعمل والتطبيق ويوم تتحقق للانسان كرامته كفرد عامل في مجموعة من افراد ويوم تهيأ له الحياة التي لايتعرض معها لما ينقص من قدره أو يستضعف من قوته أو يستهين بشعوره أو ينكر عليه املاكه هو اليوم الذي تستطيع فيه هيئة الامم أن تباهي بأنها حققت للانسانية فعلا رخاء ومجدا وهو اليوم الذي فيه تستقر السلام دعائم قوية ثابتة موطدة

وأمامنا ونحن نكتب هذه الكلمة أكداس من الرسائل والبرقيات جاءتنا من اللاجئين من عرب فلسطين الذين يقيمون في مصر مشمولين برعاية جلالة الملك وعطف وزارة حكومته وهم يستصرخون العالم في هذه الرسائل والبرقيات ان انظروا الينا في أساتنا واشفقوا علينا في جحيمنا فقد بلغت الروح الحلقوم وكادت جميع معاني الكرامة والاخلاق والمبادىء تزول من مخيلتنا، بل كادت جميع التعاليم الدينية التي رسخت في قرارة نفوسنا تبرحنا الى غير رجعة. فكيف نعيش في هذا الفلاء القاتل وليس لنا من مورد ولو صغير به نستعين على مجابهة تبعات الحياة؟ وكيف نأوي الى مضاجعنا ونفترش الارض وبطوننا خاوية واجسامنا يمزقها هبوب الريح ومستقبلنا مجهول مظلم، وأعباؤنا في ازدياد؟

يقول اللاجئون في رسائلهم: شكراً على الاصوات التي ارتفعت لمؤازرتنا، سواء في خطاب العرش المصري لسان رفعة رئيس الوزراء، لسان معالي وزير الداخلية أو الصحف المصرية الكثار،

هذه الاصوات فيما يبدو لم تبلغ آذان هيئة الامم ولا آذان الحكومتين البريطانية والاميركية. فقضية بؤس اللاجئين سببتها حكومة بريطانيا التي امرت اللاجئين بمغادرة مدنهم فلما غادروها استعصى عليهم ان يعودوا اليها وكان لا معدى لهم عن مجابهة احد مصيرين: اما الموت المعجل برصاص المدافع واما الموت المؤجل بالتشرد والهجرة

وبيننا ونحن نحتفل بعيد حقوق الانسان آلاف من اللاجئين من عرب فلسطين حرموا جميع حقوق الانسان بل حرموا من «مزية» مساواتهم بالحيوان فهم يعيشون يعدون الدقائق لا الساعات يترقبون عونا لا يأتي، ويرتجون املا لا يتحقق ويتطلعون الى مستقبل لا يزال مكفهراً ملبداً. وهم يعترفون لحكومة مصر بما أسدته نحوهم من عون حتى الآن، غير انهم يطلبون ان تحل قضيتهم الحل الذي ترتضيه أسس العدالة بان يعود هؤلاء اللاجئون الى ديارهم ويستردوا املاكهم وعقارهم ويستثمروا امواردهم وأموالهم ويعودوا كما كانوا سادة في بلادهم لايمدون يداً ولا يتكففون أحدا ولا يستجدون عطفا من حكومات او أفراد أو هيئات بر

ان في هؤلاء اللاجئين الذين انكرت عليهم اليوم جميع حقوق الانسان آلافا كانوا ينفقون المال بغير حساب، منهم من يفوق الرئيس الاميركي ترومان ثراء وجاها ومنهم من يضارع المسيو تريجفي لاي السكرتير العام لهيئة الامم مالا ونفوذا بين قومه ولكنهم باتوا اليوم لايجدون الفلس وان وجدوه حرصوا عليه لان غيره قد لا يجيء

قد تقول هيئة الامم في يوم حقوق الانسان انها فعلت للاجئين كثيرا وانها ارسلت لهم هيئة من رجال البر الدوليين ثم أرسلت بعثة برياسة الاميركي المقتدر غوردن كلاب ليضع لهم مشروعات للاغاثة والتشغيل ثم أوفدت لهم وكالة اغاثة اللاجئين وتشغيلهم برياسة الميجر جنرال هوارد كندي واعتمدت لهم ملايين من الدولارات وهذه حقائق لا مطعن فيها ولكن ماجدوى هذه المعاونات جميعا اذا ظل اللاجئون على تشردهم واذا ظل الاجانب يقضمون باموالهم ودورهم وعقارهم وليس من يثنيهم عن ذلك وان كانوا يجدون من حكومة اسرائيل من يشجعهم ويشطهم على الامعان في استغلال ممتلكات العرب

أموال اللاجئين المودعة في المصارف والبنوك، لم لا تصرف لهم ليعيشوا عليها ويستعينوا بها على قضاء أيامهم الفقراء السود؟

كيف تستحل اسرائيل لنفسها ان تضع يدها على هذه الأموال وتحرم منها أصحابها وذويها؟

واذا كان هذا موقف اسرائيل فلم لا تتدخل هيئة الامم بما لديها من نفوذ وسلطان. ولم لا تتدخل حكومتا أميركا وبريطانيا بما لديهما من قوة وعنفوان لتكره اسرائيل على الارعواء عن غيها؟ ان حقوق الانسان مهدرة الى الحضيض، وان اللاجئين لايكتفون بالانين ولكنهم يزفون دمهم كمداً وحزنا. فقد جنت عليهم السياسة الدولية جناية لم يعرف التاريخ لها مثيلا وباتوا اليوم لا أحياء ولا أموات ولكنهم بين بين

يتحدثون عن أمر مزعوم يسمونه «الضمير العالمي». فأين هو هذا الضمير العالمي ليشهد نكبة المنكوبين من شعب فلسطين؟ أين هو الضمير الحي الذي لا يتحرك ولا يثور امام هذه البأساء الدامية؟ أين هو الضمير الذي يسكت على هذا الظلم البين الذي نزل بساحة مليون من العرب نزول الصاعقة؟

ليت المسيو لاي يزور مناطق غزه والجليل. بل ليته يزور مصر ليتفقد أحوال اللاجئين فيها ويرى أي بؤس يتجرعونه منذ ثلاثة أعوام شبه كاملة

ليت الوفود التي تجتمع حول المآدب والموائد تزور أكواخ هؤلاء اللاجئين لترى كيف «يترفق» الانسان بأخيه الانسان في يوم حقوق الانسان

ان الحل الوحيد لمشكلة اللاجئين العرب هو ان ينصروا جماعة

جورج خير الله

من أعلام العرب المقيمين في الولايات المتحدة الدكتور جورج خير الله الذي يعرف باسم «ابو علي»، فهو علم خفاق في المجال الادبي والصحفي في الولايات المتحدة وله مؤلفات باللغة الانجليزية ترفعه الى منزلة رفيعة بين الكتاب بهذه اللغة

وكان الدكتور خير الله يصدر في نيويورك مجلة أنيقة باللغة الانجليزية عنوانها «العالم العربي» ظلت توالي الصدور ثلاثة أعوام طويلة ولكن عقبات المال اعترضت سبيلها فأكرهت صاحبها على ان يطوي صفحتها في حسرة وأسى

واليوم يطالعنا صديقنا الدكتور خير الله بسفر نفيس أصدره في نيويورك عنوانه «سيرة جبران خليل جبران والمواكب» كتب مقدمته الكاتب العربي المعروف وليم كاتسفليس وجمع فصوله وترجم قصائده الدكتور خير الله ترجمة ذات سمو وجمال مع حرص كحرص الضنين على كل لفظة وعبارة ومعنى سافراً او خفيا

والدكتور جورج خير الله هو من أصدقاء جبران ومن رفقائه وخلانه. وقد عاشره طويلا وخبر حياته وعرف خصائصه ومميزاته ورافقه في شطحاته وساعات خلوته فاستطاع ان يلم باطراف هذه الشخصية الفريدة التي نبغت في الشعر وفي الادب الرمزي وفي التصوير بالريشة وفي البلاغة اللغوية واستطاع كذلك ان يقدم جبران تقديما يحبب الشرق عامة ولبنان خاصة واللغة العربية على وجه اخص للقراء الاميركيين الذين عرفوا لجبران قدره واقبلوا على تلاوة مؤلفاته اقبالا لم يجاره فيه أحد من حملة الاقلام العرب

ومما يذكر في هذا الصدد أن الدكتور جورج خير الله زار مصر والشرق العربي في العام الماضي وأتيح له في خلال هذه الزيارة السريعة العابرة ان يجتمع بكثيرين من اقطاب العروبة وزعمائها وهو يعكف الآن في نيويورك — حيث يقيم — على اعداد كتاب عن رحلته الى الشرق وعن الاعلام الذين اجتمع بهم وعن الاحاديث التي دارت بينه وبينهم وعن انطباعاته عن العالم العربي بعد غيبة طويلة عنه ولا ريب في ان هذا السفر سيكون بدوره عاملا من أهم عوامل تقديم العروبة للاميركيين لان للدكتور جورج خير الله معجبين كثيرين من القراء الاميركيين ولان بلاغته التعبيرية باللغة الانجليزية ليس من اليسير محاكاتها ولانه يتوخى دائما الامانة في النقل والاناقة في العرض والتنسيق في التبويب ويساعده على كل ذلك ذوق حسن وعروبة متأصلة في اعماق النفس وايمان وثيق بالمثليات العليا

بيروت: الباب الاحمر

شرت جريدة «ذي نيويورك هرالد تريبون» رسالة تلقتها من المستر ستيل مراسلها المتجول في الشرق الاوسط شرتها بعنوان «بيروت: الباب الاحمر» فرأينا ان نورد في ما يلي ترجمة لها:

ليست بيروت المقر المشغول بشؤون التجارة وحدها انها كذلك باب خلفي لتسلل الشيوعية الى بلدان شرق البحر المتوسط.

ومعروف ان الاحزاب الشيوعية ممنوع عليها مباشرة اعمالها في معظم هذه البلدان كما ان نشاطها خاضع لاشراف البوليس الدائم غير ان هناك نشاطا يدور سرا لاستغلال كل نقطة ضعف وكل حالة سخط يمكن ان تبدو

وبيروت «نقطة ناعمة» أعني بذلك انه وان كانت حكومة لبنان معادية للشيوعية في المنهاج الا انها مقصرة في مراقبتها لها فالقيود المفروضة في ميناء بيروت واهية جدا بحيث يستطيع الوكلاء السياسيون التسلل الى الداخل بغير كبير مشقة كما يسهل عليهم الخروج اذا شاءوا

ومع ان البوليس يتخذ اجراءاته المعتادة الا ان النشاط الشيوعي السري استطاع — في ما يبدو — ان ينسج له خلايا حسنة الترابط والتشابك بين العمال والطلاب والعاطلين عن العمل

ومن المحتمل ان يرى الشيوعيون في بيروت ممرا يستخدمونه للتسلل الى البلدان العربية المجاورة سرا

ولبنان دولة صغيرة فيها خليط من سكان المسلمين والمسيحيين غير أن هذه الدولة تعد من الدول صاحبة النسبة العليا في عدد المتعلمين اذا قوبلت ببلدان الشرق الادنى الاخرى

غير ان التفاوت الكبير بين الذين يملكون والذين لا يملكون وروح الفساد والنفعية التي سرت في بيروت بين عناصر الاثرياء يجعلان من لبنان ارضا خصبة للدعاية الشيوعية

ومعظم اتباع الشيوعيين في لبنان هم المثقفون «المفسدون» والعمال الذين يتلقون اجورا زهيدة والمتعطلون عن العمل الذين يقيمون في بيروت

ومع ان الحزب الشيوعي حزب غير شرعي في لبنان الا انه يباشر سرا نشاطا ذا أثر

ولم يكن من العجيب ان يوجه الشيوعيون الى الجامعة الاميركية في بيروت نشاطهم فجعلوها مركزا هاما لهم. فهذا المعهد المشهور يضم طلابا من جميع انحاء العالم العربي ويشغل خريجوها مناصب الزعامة في البلدان العربية ولا ريب في ان كثيرين من طلابها الحاليين سيكون لهم في المستقبل تأثير في تكييف بلادهم

وقد اصبحت مشكلة التحريض الشيوعي مشكلة خطيرة في هذه الجامعة في العام المدرسي الفائت وواصل هذا النشاط عمله عقب افتتاح السنة الدراسية الجديدة في العام الحالي

ومع ان المسؤولين عن الجامعة مابرحوا يوجهون انذارات وتحذيرات بان النشاط السياسي لايسمح به في فناء الجامعة الا ان دعاة الاضطراب مابرحوا يحرضون على الفتنة ويوزعون منشورات حزبية على زملائهم الطلاب وقد بلغ الامر ذروته في الشهر الماضي عند ماقررت الجامعة وقف عشرة طلاب عن الدراسة بسبب نشاطهم

وحتى كتابة هذه السطور لم ينجح الشيوعيون في مساعيهم لتنظيم اضراب للطلبة انتقاما من الجامعة لطردها هؤلاء الطلاب العشرة وتأمل السلطات ان يعود الحال في الجامعة الى ما كان عليه فيقصر الطلاب نشاطهم على العلم وينأون عن السياسة. وعلينا ان ننتظر لنرى

وقد نظم المحرضون مظاهرة أخيرا أمام دار المفوضية اللبنانية في بيروت أخذوا يهتفون في خلالها هتافات شتى والقيت في الشوارع منشورات تحمل شارة «موسكو» كما رجمت المفوضية بالحجارة

ويغير رجال البوليس اللبناني بين آن وآخر على دور زعماء الحلقات الشيوعية ولكن يبدو ان عليهم أن يعتقلوا كثيرين غيرهم

ولا يعرف بالضبط عدد الشيوعيين والذين يعطفون عليهم في لبنان ففي هذا مجال للحدس والتخمين غير ان هناك تقديراً يزعم ان عددهم ١٥ الفا

ويحاول بعض اللبنانيين أن يقللوا من شأن النشاط الشيوعي السري في لبنان. ولكن البعض الآخر يرى في هذا النشاط نشاطا هداما يمكن ان يتسبب في اضرابات كشلل اقتصاد البلاد وتنشأ فوضى في لبنان متى سنحت الفرصة.

باكستان والحجاز

— صل الى المملكة العربية السعودية قريبا من كراتشي المقترحات النهائية الخاصة بعقد معاهدة صداقة بين باكستان والحكومة السعودية

ويقال ان سعادة الحاج عبد الستار سيت سفير باكستان في مصر — وهو في الوقت عينه وزير لها في جدة — كان أول من قدم مشروع المعاهدة الى الحكومة السعودية فرحبت به

وسيتبع عقد معاهدة الصداقة بين البلدين عقد اتفاقات تجارية وثقافية لتعزيز عرى التعاون بين الدولتين

دورثي طمسن

وصلت الكاتبة الاميركية الكبيرة دورثي طمسن الى طهران بعد مازارت بلدان الشرق الاوسط وعقدت اجتماعا صحفيا في دار السفارة الاميركية ردت فيه على ماوجه اليها من اسئلة بشأن المساعدات الاميركية لايران

وقالت ان حرب كوريا أدت الى الغاء أو تأجيل بعض برامج العون والمساعدة غير ان الصحفيين قالوا لها انه كان من الواجب على أميركا ان تقدم المعونة الى ايران قبل نشوب حرب كوريا بزمان طويل

وسألت دورثي طمسن عما يمكن ان تنتفع به اميركا من ايران مقابل مساعداتها وسألت كذلك هل الايرانيون على استعداد لارسال ابنائهم الى ميدان القتال

ازمة الزيت

هل هي آخذة في الانفراج؟

لمكاتب المقطم الاسكندري:

بلغت كميات الزيت التي تسلمتها مراقبة التموين من المعاصر منذ اول ديسمبر الجاري حتى امس نحو ٣٥٠ الف اقة من مجموع الكمية المقررة وتبلغ نحو ٦٥٠ الف اقة وبذلك يمكن ان يقال ان ازمة الزيت في طريق الحل

يانصيب

لصالح مستوصف المغفور له الدكتور احمد ماهر باشا بالاسكندرية

سحب يوم السبت ٢ ديسمبر سنة ١٩٥٠

نمرة ١٢٧١٧ ربحت ١٥٠ جنيها

« ٧٣٤١ « ١٠ جنيهات

١٠ نمر ربحت كل منها جنيهين وهي ٢٥٢٠ و٥٩٠٧ و٢١٦٩٦ و٢٣٧٧٣ و٢٨٢٦٩ و٣٤٢٨٥ و٤٣٠٢٨ و٤٨٠٥٣ و٥١٨٤٩ و٦١٩٠٦

١٧٣ نمرة ربحت كل منها ٨٠ قرشا وهي:

١٧	١٠٠٧٧	٢٢٢٢٤	٣٦٧٢٠	٤٥٢٦٥	٥٨٨٥٤
٧١٥	١١٠٨٢	٢٢٣٨٤	٣٧٤٣٠	٤٥٧٧٦	٥٩٥٦٤
١٠٢٦	١١٧٦٨	٢٢٥٣١	٣٧٥٥٣	٤٦٩٨٤	٥٩٥٧٦
١٠٣٥	١٢٦٣٣	٢٢٧٤٦	٣٧٦٤٤	٤٨٤٨٢	٥٩١٩٦
١٠٦٤	١٢٦٨٠	٢٣٥٣٩	٣٨٢٠٧	٤٩١٤٤	٦٠٣٥٦
١١٢٥	١٢٨٢٧	٢٣٧٥٩	٣٨٥٦٠	٤٩٣٢٥	٦٠١٢٠
١١٦٥	١٢٩١٨	٢٤٣٧٢	٣٨٨٩٩	٤٩٥٥٠	٦١٢٤٧
١٦٢٣	١٣٣٩٤	٢٤٥١٠	٣٩٣٤٧	٤٩٧٠٤	٦١٥٩٦
١٩٤٩	١٣٤٥١	٢٥٥٤٧	٣٩٤٣٦	٥٠٣٧٩	٦١٨٩٢
٢٩٢٢	١٣٥٥٠	٢٥٩٠٧	٣٩٤٦٥	٥٠٤٦٧	٦٢١٨٥
٣٤٢٨	١٣٨١٤	٢٧٠٦١	٤٠١٢٨	٥٠٦٧١	٦٢٣٧٢
٣٩٤٤	١٤١٨٨	٢٧٦٩٧	٤٠٣٠٠	٥٠٧٦٦	٦٢٤٤٤
٤٤٩٨	١٤٢٦٠	٢٨٣٣٤	٤٠٣٥٧	٥١٠٨٦	٦٢٥٤٩
٥٣٥٩	١٤٣٩٨	٢٨٩٦٨	٤٠٥٧٤	٥١٨٤٠	٦٢٥٥٩
٥٦٤٨	١٤٩٩٣	٢٩٠٦١	٤٠٦٠٣	٥٢٩٣٦	٦٢٩١٣
٦٠٣٣	١٥٠٣٣	٢٩١٨٨	٤١٠٩٣	٥٢٩٥٣	٦٢٩٨٩
٦٢٠٣	١٥٣٠٠	٢٩٥٥٣	٤١٢٣٨	٥٣١٦٤	٦٣٠٧٤
٦٣٩١	١٥٤٥٩	٣٠٤٥٣	٤١٧٣٣	٥٣٥٠٦	٦٣٣٨٧
٦٤٦٩	١٥٥١٦	٣٣٠١٩	٤١٥٤٤	٥٤٣٦٣	٦٣٤٣٣
٦٨١٦	١٦٥٥٤	٣٣٠٥٧	٤٢٥١٨	٥٥٠٠٧	٦٣٧٩٦
٧٣٣٣	١٦٧٠٤	٣٣٩١٧	٤٢٧٠٧	٥٥١٠٩	٦٤١٠٣
٧٣٨١	١٧٣٥٦	٣٣٨٢٩	٤٣١٥٦	٥٦٣٧٠	٦٤٢٢٠
٧٦٩٧	١٨٥٦٧	٣٤١١٩	٤٣٦٧٣	٥٦٨٧٤	٦٤٢٤١
٨١٦٠	١٩٤٤٣	٣٤٣١٠	٤٣٧٧٤	٥٦٩٩٣	٦٤٣٠٩
٩٠٣٩	٢٠٠٠٣	٣٥٣٨٣	٤٤٠٨٢	٥٧٣٤٨	٦٤٤٤٣
٩٤٢٤	٢٠٨١٣	٣٥٩٦٣	٤٤٢٤٤	٥٧٣٦٤	٦٤٦٤١
٩٧٦٣	٢٠٨٨٥	٣٦٠٣٦	٤٤٣٤٩	٥٧٨٩٨	٦٤٨٦٨
٩٩١٩	٢١٥٣٣	٣٦٢٣٧	٤٤٦٣٣	٥٧٩١٩	—
١٠٧٠٤	٢٢٠٤٣	٣٦٦٥٣	٤٥١٠٩	٥٨٦٣٥	—

جمعية العروة الوثقى

الخيرية الاسلامية

سحب يوم الاحد ٣ ديسمبر سنة ١٩٥٠

نمرة ١١٨٠٥ ربحت ٢٠٠ جنيه

نمرة ٣٣٧٨٧ « ١٠ جنيهات

نمرة ٨٤٤٢٨ « ٥ «

٣ نمر ٣٠٨٣٤ و٥٦١٣٦ و٧٤٥٤٧ ربحت كل منها ٣ جنيهات

٣ نمر ٣٢١٢٧ و٥٦٨١٥ و٩٣١٠٧ ربحت كل منها جنيهين

١٨٦ نمرة ربحت كل منها جنيها واحدا وهي

٥٠٥	١٦٧٩٤	٣٠٠٧٣	٤٣٠٨٩	٥٣٧٤٦	٦٨٥٣٤
٥٦٥	١٦٨٩٦	٣٠٢٨٣	٤٣٣٠٥	٥٤١٢٥	٦٨٧٥٥
١٨٣١	١٧١٨١	٣٠٤٣٠	٤٣٣٨٣	٥٤٩٨٣	٦٨٨٥٨
١٩٤٩	١٧٧٤٩	٣٠٤٨٣	٤٣٥٩٢	٥٥٠٣٠	٦٩٢٢٨
٢٥٦١	١٧٧٧٨	٣١١٦٩	٤٣٧١٤	٥٥٠٥٣	٦٩٧١٥
٣٨٥٢	١٧٨٠٥	٣١٨٣٤	٤٤٠٣٠	٥٥٢٤٣	٧٠٢٨١
٤٠٤٤	١٨١٠٤	٣١٨٨٦	٤٤٤٣٩	٥٥٢٧٤	٧٠٤٥٥
٤٧٤٣	١٨٤٧٩	٣٢٧٧٨	٤٤٦٨١	٥٥٥٤٣	٧١٤٤١
٤٧٦١	١٧٧٣٤	٣٣٩٧٢	٤٤٩٤٢	٥٥٨٥٦	٧١٥٤٣
٥٠٩٩	١٨٩٨٣	٣٣١٧٧	٤٥٩٩٣	٥٦٧٨٦	٧١٥٩٥
٥٤١١	١٩٢١٤	٣٣٣٦٤	٤٦٢٨٧	٥٧١٤٠	٧١٧٠٧
٥٤٤٩	١٩٥٠٣	٣٣٧٢٥	٤٦٥٧٣	٥٨٣٤٣	٧٢٥٧٣
٦٠٣٧	١٩٦٠٣	٣٣٩٥٨	٤٧٣٣٩	٥٨٦٨١	٧٣٩٤٣
٣٠٣٨	١٩٨٨٣	٣٤٧١٧	٤٨٥٧٦	٥٨٩٨٨	٧٣٤١٠
٦٢٦٦	٢٠٣٥٥	٣٥١٩٠	٤٨٨٠٧	٥٩٢٨٢	٧٤٠٩٢
٦٦١٢	٢٠٨٠٦	٣٥٧٥٠	٤٩١٩٤	٥٩٥٣٤	٧٥٣٦٣
٧٠٠٥	٢٢٠٦١	٣٦٢٧٠	٤٩٦٠٠	٦٠٣٣٩	٧٥٤٧٠
٧٩٩١	٢٢٥٦٠	٣٧٠٥٠	٤٩٧٤١	٦١٢٤٦	٧٥٥٣٣
٩٥٤٤	٢٣٦٢٣	٣٧٥٦٦	٥٠٣١٤	٦١٤٩٢	٧٦١٧٢
٩٦٠٤	٢٣٨٦٠	٣٧٨٩١	٥٠٤٠٨	٦٢٦٠٢	٧٧٦٥٣
١٠١٢٢	٢٤٧٠٥	٣٨٠٤٥	٥١٠٧٥	٦٣٩٨٧	٧٧٧٩١
١٠٣٢٣	٢٥١٩٥	٣٨١٧٧	٥١٤٠٠	٦٥٦٠١	٧٨٠١١
١٠٤٧٣	٢٥٨٣٤	٣٨٤٣٨	٥٣٠٣٤	٦٥٦٠٨	٧٩٣٤٥
١٢٢٤٦	٢٦٧٥٥	٣٨٩٣٤	٥٣٣٣٩	٦٥٩٣٩	٨٠٤٤٤
١٣٥١٠	٢٧٧٩٣	٣٩٠٥٧	٥٣٣٠٦	٦٦٠٦١	٨١٤٥٣
١٣٥٧٦	٢٧٠٠١	٣٩٤٠٣	٥٣٥٩٠	٦٦٥٧٦	٨٢١٥٩
١٤٠٤٧	٢٧١٦٣	٤٠٦١٨	٥٣٦٧٠	٦٦٨٤٣	٨٢٤٨٧
١٤٤٢٣	٢٧٥٧٠	٤٠٧٥٥	٥٣٨٥٧	٦٧٠١٤	٨٣٠٣٤
١٤٥٦٨	٢٨٣١٠	٤١١٢١	٥٣٣٧٥	٦٨٠٣١	٨٣٤٠٧
١٥٥٩٣	٢٩٦١٢	٤١٦٤٨	٥٣٢٩١	٦٨٠٦١	٨٤٢٥٣
١٥٦٠٩	٣٠٠٠٧	٤٢٩٨٤	٥٣٤٧١	٦٨٣٠٢	٨٤٩٠٣



كلمة المحرر

يأخذ البعض على أعضاء الفرقة المصرية للتمثيل والموسيقى انهم ذهبوا لتحية معالى وزير الشؤون الاجتماعية غداة عودته من رحلته الى انجلترا وفرنسا ثم قدموا الى معاليه — بعد التهنئة بسلامة العودة طبعا — مذكرة يطالبون فيها باتخاذ الاجراءات الكفيلة برفع مرتباتهم حتى يستطيعوا مواجهة أعباء الحياة التي بلغت من الغلاء حدا جعلهم يضيقون ذرعا بالعمل المسرحي

واني أؤيد أعضاء الفرقة كل التأييد فيما يطلبون فان مرتباتهم لاتكاد تكفي ملابسهم التي يظهرون بها على المسرح فضلا عن انهم جميعا أصحاب عائلات ومن حقهم ان يعيشوا عيشة موفورة فان الفنان — وهو ملك الجمهور — اذا أحس بنقص في ضروريات حياته لايمكنه أن يقدم فنا بالمعنى الصحيح

وعلى اللائمين ان يعرفوا اولا كم يتقاضى أحمد علام ! وحسين رياض أو أمينة رزق واني على ثقة من أنهم سيعترفون بالحق كل الحق لهؤلاء الفنانين في طلب رفع الاجور

عبد العليم المهدي

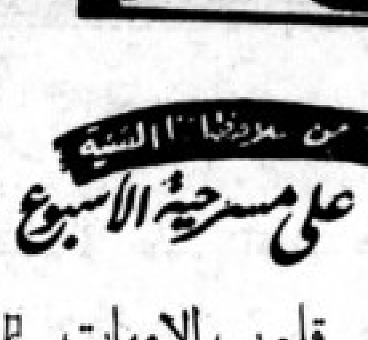
كلية السينما

يلفق أن نقابة السينمائيين المصريين قد طلبت الى وزارة الشؤون الاجتماعية ان تتحرى حقيقة كلية السينما بصفتها هيئة علمية لدراسة فن السينما

واذا كانت نقابة السينمائيين قد طلبت حقا هذا الطلب فهي بذلك تقيم الدليل على وجودها ويقظتها فان كثيراً من المحتالين يستغلون اسم الفن في سبيل نفع خاص أو غرض معين ثم يتخذون الفن وسيلة لنيل مآربهم فاذا نالوها تركوا الميدان الفني بعد ان يشبعوه تنكيلا وفسادا لسنا نعني بهذا كلية السينما طبعا وان كنا نود أن نعرف حقيقة ماهي هذه الكلية التي لم يسمع بها مخرج أو مصور أو أي مشتغل بالسينما المصرية في حين ان اعلاناتها التي تملأ الجدران تقول ان مدرسيها من كبار المخرجين والفنانين العالميين

• على أثر دعوة مصر في مؤتمر حماية المؤلف تألفت بوزارة العدل لجنة لدراسة حقوق المؤلفين وقوانين الدول لحماية حقوق المؤلف اعضاؤها من رجال القضاء والمحاماة

• يفكر استديو مصر في تأليف لجنة فنية سيختار اعضاؤها من النقاد والكتاب وكبار الفنيين لاختيار القصص التي سيقوم الاستوديو باخراجها في العام القادم



قلوب الامهات

• دعيت يوم الخميس الماضي لمشاهدة العرض الاول لمسرحية «قلوب الامهات» اخراج الاستاذ احمد علام وتمثيل زوزو حمدي الحكيم ومنسي فهمي وروحية خالد وزينب صدقي ورفيعة الشال وكمال حسين وعمر الحريري وترجمة الاستاذ أنور فتح الله.

• تعالج المسرحية موضوعا دقيقا هو موضوع الأم حين تفر من أحضان زوج تكرهه الى أحضان زوج تحبه تاركة خلفها ابنة تربيها جدتها وعمها بعد أن فقدت أباها. ان الابنة لاتعذر أمها بل تلعنها دائماً حتى تكبر البنت وتتزوج بمن لاتحب وتنجب منه بنتا ثم يلوح في أفقها حبيب جديد تهم بالفرار معه — كما فعلت أمها — ولكن صراعا عنيفا يتملكها حتى تفقد أمها زوجها الثاني وتعود الى بيتها فتقنع ابنتها بأن تبقى الى جوار الصغيرة حتى لاتتكرر المأساة.

• أثبت احمد علام أنه مخرج بقدر ما هو ممثل ولا عجب فهو صاحب جيل تعلم على يديه فن التمثيل.

• يلاحظ أن بين نجوم المسرحية اثنين من الشبان ولكنهما بفضل المخرج وتعاون الأبطال القدامى نجحا نجاحا يتساوى مع نجاح الفرقة في تقديم هذه المسرحية

• أصبح مسرح الحديقة غير جدير بعرض الفن المسرحي الحديث، فان أصوات الممثلين والممثلات كانت تسمع وكأنها صادرة من وراء الافق بسبب عدم استكمال المسرح للمعدات الفنية الحديثة فان نظام البناء نفسه لم يعد صالحا فاصلحوه أو فاهدموه

• لست أدري لماذا أحسست بأن هناك فرقا كبيرا بين قوة التمثيل وتفاهة المناظر وقدم الاثاث. واسترسل هذا الشعور فأحسست انى أمام ممثلين نوابغ وممثلات عبقريات كتب عليهم أن يعرضوا الفن الرائع في اطار من الفقر.

• لهم الله أعضاء الفرقة المصرية فانهم يعملون في جو رهيب مضطرب لا يدرون الى أي مصير يساقون . . .

• هذه ملاحظات سريعة وموعدنا بالنقد الاثنين القادم



شمشون

وصلت الى القاهرة يوم الخميس الماضي فرقة باليه هندية وهاتان راقصتان من الهند في احدي الرقصات المقدسة والباليه هناك من الرقص المقدس.

ترومان يشهد حفلة العرض الاولى

ان تحفة سيسيل دي ميل «شمشون ودليلة» التي استخلص قصتها من الكتاب المقدس وأخرجها للسينما بالالوان الطبيعية، فجاءت آية من آيات الفن الرفيع، لاتزال تعرض الى الآن سينما ريفولي بنيويورك في أسبوعها التاسع

وقد بلغ دخل فيلم «شمشون ودليلة» بطولة هيدى لامار وفيكتور مانيور رقما قياسيا لم يسبق له نظير في جميع دور السينما في نيويورك.

وقد شهد الرئيس ترومان حفلة العرض الاولى لهذا الفيلم الممتاز.

والطريف في الموضوع أن تكاليف الفيلم بلغت أربعة ملايين من الدولارات والذين يعرفون دي ميل لايستكثرون عليه صرف هذا المبلغ في اخراج فيلم كشمشون ودليلة حتى يأتي كاملا خصوصا اذا كانت قصة مستوحاة من التاريخ القديم.

ويكفي أن تعرف أن فستانا واحدا تلبسه بطلة الفيلم «هيدي لامار» ١٠ دقائق لاغير قد تكلف مايزيد على الالف دولار وقد استغرق تفصيله وحياكته ثلاثة أشهر وهو يشبه الى حد ما ذيل الطاووس شكلا والوانا

النقد المسرحي

«البخيل»

تأليف موليير - اخراج زكى طليمات - تمثيل فرقة المسرح المصري الحديث

نقد : عبد الفتاح البارودى

« هذه المسرحية احدي روائع موليير واضع أسس الكوميديا الفرنسية »

هذا موجز لأهم ما قاله نقادنا الافاضل لفرقة المسرح المصري الحديث سواء عند ما قدمت هذه الكوميديا منذ أسبوعين أو عندما أعادت تقديمها هذا الاسبوع واني لاوثر أن أترك لهم تقدير ما سيعود على الجمهور أو على المسرح من مثل هذا النقد الذي يدور على تحصيل الحاصل

صحيح ان بعضهم عمد الى الطريقة المعتادة أي (تلخيص الموضوع) ولكن حتى هذه الطريقة — على ضآلة شأنها — تعتبر هنا عديمة الجدوى لان الرواية ذاتها مترجمة الى اللغة العربية وفي استطاعة كل من له المام بالقراءة أن يعرف (موضوعها) تفصيلا

وصحيح ان بعضهم عمدوا الى المدح ولكنى أؤكد أن مجرد المدح أو الذم لا يضير أحدا ولا يفيد احدا مالم تبرره أسانيد فنية

وانه ليؤسفني جدا أن يكون هذه حالنا لا سيما في الآونة الراهنة فنحن أحوج ما يكون الى (النقد الفني) بصفة عامة لحداثة عهدنا بالمسرح وبصفة خاصة في هذا الموسم لظهور فرقة حديثة تريد ان تخصب الحياة الفنية وبصفة أخص لان رسالتها وغاياتها تستلزم التمحيص والتهنئة وثانيا لانها اختارت رواياتها المترجمة والمؤلفة من طراز معين يستلزم الايضاح والتفسير وثالثا لانها نهجت في الاخراج والتمثيل نهجا خاصا يستلزم الفهم والشرح أى ان هذه الفرقة في مجموعها لا يناسبها ذلك النقد الذى واجهها به كتابنا وانما يناسبها ويعتبر ضرورة من ضرورات وجودها لون آخر من النقد يقوم على الانشاء والتقويم ولو في عنف وقسوة

لا أريد أن اسيء الظن فأقول ان نقادنا يتحرجون من مواجهة مؤلف ضخم مثل موليير ومخرج متمكن مثل زكى طليمات يعي مايفعله فاني أعلم أن من نقادنا من لهم خبرة كبيرة بالمسرح وحظ كبير من الثقافة ويدركون أن ضخامة موليير لا تحظر النقد وان زكي طليمات بشر يصيب ويخطيء، ومن الضروري جدا تبصرته بمواطن الخطأ قبل تهنئته على اصابة النجاح

من أجل ذلك أطالب فرقة المسرح الحديث باعادة تمثيل هذه الرواية مرة ثالثة ليتمكن نقادنا من افادتنا بعلمهم الغزير

غير ان هذا لا يمنع من التنويه بما بذله أفرادها من جهد . ويكفينا مؤقتا أن نقول انهم استطاعوا ابراز المعاني التي قصد اليها موليير العظيم اخراجا وتمثيلا . فهذا المنظر الشاحب في ذاته وفي جزئياته وهذه التحركات المحترسة المقتصدة وهذه الحساسية التي تجلت في معظمهم وهذه القسمات والنبرات المعبرة التى دلت على براعة (سعد ابو بكر) ثم هذه الطراوة التي صيرت (نور الدمرداش) أصدق ما يكون مطابقة لشباب القرن السابع عشر وهذه الحرارة التي ظهر بها (صلاح سرحان) وهذا الاخلاص في الاداء الذي تجلى في أصحاب الادوار القصيرة مثل (كمال يس) و (عبد الغني قمر) وهذا الجو النفسي والعقلي الذى حركهم فيه المخرج الفاضل حتى لكأنهم افراد جوقة موليير ذاته كل هذا مكنهم من بلوغهم درجة من التوفيق جد ملحوظة

يحق لي ان اتحدث عن شيئين :

الشيء الاول خفقهم (عبد المنعم ابراهيم) و(عدلي كاسب) وحسن ادائهما ثم اخلاص (سعد فردس) وتفانيه في اداء دوره الأمر الذى يجعلني اشد على ايديهم مهنئا

أما الشيء الثاني فخاص بالممثلات فانتا اذا استثنينا (نعيمه وصفي) وجب علينا أن نطالب الباقيات بمزيد من المرونة والتذوق ومهما تكن حداثة اعمارهن وحداثة عهدهن بالمسرح والجماهير فقد آن لهن أن يقدرن المسؤولية كاملة

أما بعد فان مسرحية البخيل هي احدى روائع موليير وموليير هو واضع أسس الكوميديا الفرنسية

عبد الفتاح البارودى

• بدأت شركة شروق فيلم تصوير فيلمها الجديد (خبز ابيض) قصة وسناريو اخراج عباس كامل بطولة ليلى فوزي وكارم محمود وعزيزة عثمان

النقد السينمائي

نريد متخصصين فى كتابة السيناريو

لعل مصر هي البلد الوحيد الذي لم يتخصص فيه انسان لكتابة السيناريو والسيناريو وحده دون أن يشغل باله بعمل آخر سواء كان اخراجا او تمثيلا او تصويراً او غير ذلك من الاعمال السينمية

ولعل هذا هو السبب الاوحد في ضعف أفلامنا المصرية واتيانها في المرتبة الاخيرة بعد سائر الافلام لضعفها وتفكك مناظرها وعدم القدرة على صياغة اللقطات كما يجب أن تصاغ

والفن في مصر مثله في أي بلد آخر في حاجة الى التخصص والانفراد بعمل واحد دون غيره فقليلا ما سمع ان هناك منتجا امريكيا مثلا - يخرج أفلامه بنفسه ويمثل الدور الاول في فيلمه ويقوم بكتابة السناريو او القصة كما نشاهد في افلامنا المصرية التي يقوم بعض منتجيها - ان لم يكن معظمهم بكتابة القصة واخراجها والقيام بدور البطولة فيها رغم ما تحتاجه كل عمل من هذه الاعمال الى شخصية قوية وجهد جبار واعصاب من حديد

وكاتب السيناريو انسان له مواهبه الخاصة التي لا يتمتع بها غيره من سائر الكتاب اذ ان السيناريو فن قائم بذاته له اصوله وقواعده التي يجب الا يتعداها المرء حتى يضمن لفيلمه النجاح اذ ان تحويل القصة الى سيناريو معناه بدء اخراج القصة، ولكن بطابع فني فقط دون محاولة التنفيذ أي أنه بمثابة المهندس الذي يرسم تصميم المنزل ويحدد معالمه فيسهل بذلك على البناء القيام بواجبه على الوجه الاكمل، مع فارق بسيط هو ان للمخرج حرية اكثر في التصرف في مناظر الفيلم، ولكن على الا يتعدى الحدود التي رسمها له كاتب السيناريو ذاته

وهكذا نستطيع ان نقسم الفيلم الناجح الى ثلاثة أقسام اولاها كتابة السيناريو ومدى قوة صياغته والمام الكاتب بكل صغيرة وكبيرة بالفيلم وثانيها القائم بتنفيذ هذا السيناريو وأعني به المخرج المعروف ثم مركب الفيلم بعد تصويره

وخير وسيلة يتبعها الفنيون في تمرين كاتب السيناريو هي عرض فيلم ما أمامه عدة مرات ثم مطالبته بتجزئته الى لقطات وكتابة السيناريو من جديد وتطبيقه على السيناريو الاول مع ابداء الملاحظات وهكذا حتى يتم تمرين الكاتب فيعهد اليه بكتابة سيناريو جديد لفيلم جديد

كما انه يشترط في كاتب السيناريو أن يكون قوي الملاحظة حاضر البديهة حتى اذا ما عرض عليه فيلم ما استطاع ان يفكك لقطاته كل على حدة في سرعة واتقان كما يشترط فيه المامه بكيفية تنفيذ هذا السيناريو ومعرفة مدى مقدرة المخرج ذاته على تنفيذه وتجنبه كتابة ما لا يمكن الاتيان به حتى يضمن لفيلمه النجاح . .

تلك هي الشروط المفروض توافرها في كاتب السيناريو فهل تتوافر هذه الشروط في كتابنا هؤلاء ؟ . اني لا اعتقد ذلك للاسف ! !

محمد ندا

لـــماذا ؟

يفكر المسؤولون في الغاء معهد فؤاد الاول للموسيقى العربية بحجة أن المعهد لم يحقق الغاية التى انشيء من أجلها

ونرجو المسؤولين ان يذكروا لنا لماذا لم يحقق المعهد الغاية التي انشيء من اجلها قبل التفكير في تعطيل هذه المدرسة الفنية التي تدين لها موسيقانا واغانينا بفضل الوجود الفني الحقيقي للموسيقى والغناء في مصر

• بدأ المخرج المعروف الاستاذ حسن الامام في تصوير فيلم «حكم القوي» لحساب (شركة نحاس فيلم) باستوديو مصر



• بدات النجمة اللامعة ليلى مراد في تسجيل أغنيات فيلم (حبيب الروح) تأليف واخراج انور وجدي تمثيل يوسف وهبي بك

استعدت شركة «نراك فيلم» لتصوير باكورة انتاجها «ضحايا القدر» انتاج الاستاذ جان نراك بطولة يحيي شاهين ومحمود المليجي وجيهان والوجه الجديد (سرية) وستبدأ الشركة عملها في هذا الفيلم اول يناير القادم باستديو الاهرام

• يدور الآن العمل في فيلم (ابن النيل) باستديو جلال وهو من انتاج ماري كويني واخراج يوسف شاهين بطولة ماري كويني ويحيي شاهين وفاتن حمامة وشكري سرحان

• وافق سليمان بك نجيب على تمثيل دور الريحاني في مسرحية (الدلوعة) التي ستقدمها فرقة الريحاني قريبا

• يجري الآن باستديو ناصيبيان العمل في فيلم (طيش الشباب) انتاج جبرائيل تلحمي واخراج احمد كامل مرسي وتصوير مصطفى حسن وبطولة صميحة مراد وحسين رياض ومحمود المليجي وزوزو محمد وماجده والقصة من تأليف وحوار علي الزرقاني

• وافقت ام كلثوم على الاشتراك في الحفلة الخيرية التي تنوي جمعية فرنسا وبلجيكا وسويسرا اقامتها لصالح مستوصف الجمعية

وذلك بعد ان زارها في منزلها الدكتور محمود احمد الحفني وبعض اعضاء الجمعية المذكورة

• حدثت عدة مناقشات وخلافات بين بعض فناني الاذاعة في الاستوديوهات مما حدا بالمسؤولين الى اصدار امرهم للمذيعين بعدم التصريح لاي شخص بالدخول الى الاستديو مالم يكن مشتركا في البرامج

• يقول الاستاذ سراج منير أنه قد قرر البقاء في فرقة الريحاني وأنه سوف يرفض كل العروض المسرحية الاخرى مهما بلغت هذه العروض

الفن عندهم

• أسند دور البطولة في رواية «الغارة الكبرى على ميسوري» الى النجمة الفاتنة إيلين درو

وهي قصة تاريخية عن عصابة ارهابية اشتهرت بالبطش والقوة والاستهتار بالقانون في تنفيذ اهدافها واغراضها واطلق عليها اسم جماعة جيس وجيمس نسبة الى رئيسيها.

وسيقوم بدور البطولة وندل كوري وماكدونالد كاري فيمثلان جيس وفرانك جيمس . وقد اختير بيل وليمز وبروست بنيت وهما من أعظم نجوم هوليوود في المصارعة ليقوما بدوري الاخوين الصغيرين كول وجيم

ومما هو جدير بالتنويه ان حوادث فيلم «الغارة الكبرى على ميسوري» يعتبر أول فيلم لبرامونت يصور الاستوديو في أراض واسعة عند سونورا بكاليفورنيا حيث تقع حوادث الفيلم في عصر التاريخ الاول لامريكا.

وسيتولى جوردون دوجلاس اخراج هذا الفيلم بالالوان الطبيعية

• وقعت أرلين هوبلان عقدا للقيام بدور بطلة فيلم «الممر العربي» انتاج باين توماس، وسيشترك معها في التمثيل جون باين ودينس او كيف

وسيجد المخرج لويس د. فوستر مجالا طيبا لابراز محاسن هوبلان واظهار مميزات الجمال بها وخاصة شعرها في أول دور لها في فيلم ملون منذ عدة سنوات.

وبذل كل من المستر باين والمستر توماس غاية جهدهما ليتمكنا من تقديم مس هوبلان الى الجمهور في أبدع وأروع حسنها

ومما هو جدير بالذكر ان مس هوبلان سبق لها الظهور في فيلم من انتاج برامونت هو «زوجتي العزيزة» اذ لعبت دورا لمنافسة جوان كولفيلد في حب وليام هولدن

«والممر المغربي» قصة جماعة من المسجونين الهاربين استطاعوا بوسائلهم الخاصة ان يؤثروا على فتاة متدينة . فتضمهم بين أفرادها في طريقها الى الغرب لتقيم مستعمرة هناك وبذلك يتفادون الوقوع في أيدي الحكام

أنبـاء الوجه البحري

لجنة الجبانات

المنصورة — لمكاتب المقطم

عقدت لجنة جبانات الدقهلية جلستها برئاسة حضرة صاحب الفضيلة رئيس محكمة المنصورة الشرعية الابتدائية وعضوية حضرات محمد عبد المنعم الجيمي والشيخ محمود الامام وابراهيم افندي السندوبي واحمد افندي مزهر واقرت الرسم المقدم لها من قلم هندسة بلدية المنصورة لانشاء المسجد والمظلة المقرر تشييدها في جبانة المسلمين الجديدة .

الغرفة التجارية المصرية

اجتمع مجلس ادارة الغرفة التجارية المصرية لمديرية الدقهلية للنظر في التقرير المقدم اليه من هيئة المكتب بشأن تنظيم مؤتمر الغرف التجارية

أعضاء مؤتمر

حلقة الدراسات الاجتماعية

يزورون المنوفية

كشوش — لمكاتب المقطم :

تزور اللجنة الاجتماعية التابعة لهيئة الامم المتحدة المنشآت الاجتماعية بمديرية المنوفية صباح غد (الثلاثاء) وهي مؤلفة من حضرات مندوبي سوريا وشرق الاردن والعراق وفلسطين والمملكة العربية السعودية ولبنان وسيرافقهم حضرة صاحب المعالي الدكتور احمد حسين بك وزير الشؤون الاجتماعية واصحاب العزة عباس بك عمار المدير العام لمصلحة الفلاح ومحمود بك فهمي الوكيل العام للمصلحة

وسيبدأون بزيارة المركز الاجتماعي ودار الخدمة الاجتماعية ودار رعاية الام وسيوزع سعادة مدير مصلحة الفلاح الاقمشة الشعبية والحلوى على الفقراء ويستقبلهم هناك حضرات الاستاذ محمد ابراهيم حبيب والاستاذ محسن حنحوت مفتشا مصلحة الفلاح بالمنوفية والمفتش الطبي للمراكز الاجتماعية وحضرة ضابط نقطة بي العرب وحضرات موظفي المراكز الاجتماعية

ثم ينتقل الجميع الى سرس الليان لتفقد اقسام المؤسسة الكبرى بها فيستقبلهم اعيان سرس ويشرف على النظام هناك حضرات البكباشي حسين رستم حكمدار منطقة المركز والبكباشي محمد محمود حميده مأمور منوف والصاغ مدحت المراسي ومحمد عيسى ضابط نقطة سرس ثم تنتقل اللجنة الى الحامول فشبرا بلولا لتفقد منشآتهما ثم تعاود السفر الى طنطا وبزورون المنشآت التي في طريقهم وقد اصدر حضرة صاحب العزة حكمدار بوليس المنوفية الاوامر على المراكز لاتخاذ مايلزم لحفظ النظام لمناسبة هذه الزيارة

أنبـاء الوجه القبلي

مركز بوليس الفرق

الفيوم — لوكيل المقطم

عقدت لجنة التقسيم الاداري بديوان مديرية الفيوم برئاسة سعادة محمد بك باشي المدير وحضور الاستاذ محمد بك المصري مفتش الداخلية وقررت انشاء مركز جديد يكون مقره « الفرق السلطاني » وتتبعه البلاد الآتية وجميعها تابعة الآن لمركز اطسا فيوم وهي :

ناحية الحدية ، الحجر ، السعده ، الفرق السلطاني ، قلمشاه ، تطون شدمو : عتك ، منشأة الامير ، الفرق قبلي ، منشأة عبد المجيد ، دانيال حسن بحري ، كفور حسن ، قصر الباسل

ثم قررت فصل عزب عن بلاد تابعة لها الآن والحاقها ببلاد قريبة منها نظراً لحالة الامن العام

وقد انتهت اعمال اللجنة واغتبط الجمهور لانشاء مركز الفرق الجديد لما في ذلك من حفظ للامن العام وراحة الجمهور

من حوادث السيارات

ديروط — لمكاتب المقطم :

دهمت سيارة كانت مسرعة في سيرها بجوار عمارة بنك باركليز امرأة اعتادت الجلوس في هذا المكان لبيع الخضر فقضت عليها في الحال .

التموين في مديرية جرجا

سوهاج — لمراسل المقطم :

عقد الاستاذ احمد بخيت مراقب تموين مديرية جرجا اجتماعا بمكتبه شهده حضرات مفتشي تموين المديرية . وقد طلب منهم الحرص على اتباع تعليمات معالي التموين وتنفيذها بالدقة وذلك بالقيام بحملات تفتيشية واسعة النطاق على المطاحن والمخابز والمتاجر وتيسير طلبات المستهلكين والعمل على راحتهم والتشدد في مراقبة الاسعار والاخذ بالشدة كل من يتلاعب بمواد التموين

كيف نهض بمستوى حكام كرة القدم في مصر

فوز منتخب بحرى على منتخب السويس باصابة فى كأس الملك فؤاد

مباريات مدارس المنطقة الشمالية بالقاهرة

انبـاء شتى من هنا وهناك

رفع مستوى حكام

العاد كرة القدم

كان السنيور بورناردي الايطالي حكم الكرة الدولي موفقا جداً في النهوض بادارة المباراة الدولية التي أقيمت أمس الاول بين مصر وتركيا حتى نال اعجاب جمهور المتفرجين ورضاهم

ويجب أن ننتهز كل فرصة رياضية توانينا للافادة منها واقتباس ما يلائمنا فقد كان هذا الحكم الايطالي حازما في تصرفاته مسيطراً على الملعب واللاعبين حتى اجبرهم على احترامه وذلك بمواقفه من الاخطاء موقف الحكم النزيه

كان يقف في الاماكن الملائمة للعب ليرى موقف اللاعبين من الكرة حتى خيل الينا أنه يستطيع ادارة المباراة دون الاستعانة بمساعدين فانه لم يختلف قط في احتساب أي خطأ مع حضرتي المساعدين فاذا اقترف احد اللاعبين خطأ غير متعمد ضد أحد اللاعبين من الفريق المضاد اجبر المخطيء على الاعتذار ثم احتساب العقوبة وكان يهديء من حرارة اللاعبين في بعض الفترات بصفاراته الرزينة أو بيديه

اني في مقدمة المعجبين بهذا الحكم فقد قال بعضهم هل يمكن شراء حكم مثل هذا للقاء في مصر كاللاعبين المحترفين لادارة المباريات الكبرى بين اندية مصر أو في المباريات الدولية ؟ !

ان حكامنا لا غبار عليهم وأنهم في مقدمة المحافظين على تطبيق القانون (بمذاهبه) وبعضهم (حنبليا) في أحكامه وبعضهم يطبق القانون بروحه لا بمواده وينجح في ادارة المباراة ويرضي الفريقين

وان قانون التحكيم الدولي ليس كتابا منزلا من السماء فانه قابل للتبديل والتغيير والدليل على ذلك عقد مؤتمرات قبل المباريات الدولية لاحراز كأس العالم أو المباريات الاولمبية وذلك لبحث شؤون التحكيم وتوحيد تطبيق موادها في شتى البلدان والمناقشة في المواد الجديدة

وان مصر اخذت ترسل مندوبيها الى هذه المؤتمرات ووضع تقارير عن قراراتها تقبر في اضابير الاتحاد وفي مكاتبه بدلا من طبعها وتوزيعها على حضرات الحكام المصريين والقاء محاضرات تثقيفية عليهم من حضرة المندوب ليشرح لهم ما التبس عليهم من مواد القانون الجديدة أو المعدلة وان في ذلك مسايرة لتكييف القانون وتفهيم الجمهور ما استحدث من نظم لادارة المباريات

بين الهواية والاحتراف

وقررت لجنة الحكام عدم الجمع بين التدريب والتحكيم وكان هذا قرارا حازما ولكن مع الاسف لم ينفذ فهناك فئة من الحكام تقوم بالتدريب علنا كأن هذا القرار لم تتخذه هيئة محترمة لها مكانتها وانها ما ارادت اتخاذ مثل هذا القرار الا لدفع ما يسيء الى الحكم ويرد اليه كرامته واعتباره خصوصا بعد ما اثير عن الحكام عدم كفاءتهم واتهامهم بالضعف واستهتار بعض اللاعبين بالخروج على القانون والروح الرياضية الحقة ومعارضة الحكم في احكامه واثارة الجمهور ضده والحمل عليه بالفاظ نابية جارحة والشك في نزاهته

والعيب كل العيب هو ان لجنة الحكام لم تتخذ قراراً شديداً ضد الحكم المخطيء أو المتهاون حتى يكون عبرة لغيره فيستقيم الحال ونصل الى الغرض المنشود من رفع مستوى الحكام والتحكيم في مصر

ولا أكون مغاليا اذا قلت ان بعض الحكام يقومون بتدريب مايزيد على عشر فرق بالاندية والشركات والكليات والمدارس علاوة على المباريات المعهود بها اليه لحكمها

وانا لمنتظرون لما تتخذه لجنة الحكام في أمر هؤلاء الذين يضربون بقراراتها عرض الحائط ولا هم لهم الا المادة فهي كل شيء عندهم ونسوا أو تناسوا الغرض الحقيقي الذي نرجوه ويرجوه كل محب ومخلص لوطنه والرياضة

عجلة الحوادث ص ٦

كأس الملك فؤاد

منتخب بحري يهزم منتخب السويس

١ — صفر

دعينا امس لمشاهدة مباراة الدور التمهيدي لكأس المغفور له الملك فؤاد بين منتخبي بحر السويس على ملعب شركة مصر بالمحلة الكبرى وكان من بين المدعوين مديري مديريات الوجه البحري وكبار رجال الشركة والنقاد الرياضيين ورئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم وسكرتيره والمستر جونس المدرب الانجليزي الجديد وغيرهم من كبار الرياضيين وبعد تفقد منشآت الشركة الرياضية والاجتماعية وتناول طعام الغداء في استراحة الشركة انتقل المدعوون الى الاستاد الكبير لمشاهدة مباراة كرة القدم بين منتخب بحري والسويس فاسفرت عن فوز بحري باصابة مقابل لاشيء سجلها عبد الحي خضر (زفتى) وكان حكم المباراة الاستاذ محمد السيد موضع اعتراض بعض اداريي السويس حيث يشتغل موظفا بشركة مصر بالمحلة مع وجود بعض الحكام مثل الاستاذين حسن عفيفي وعبد المنعم الدهب

وكانت المباراة شائقة ممتعة وضاعت من مهاجمي السويس بعد الاصابات المحققة لرعونة (كالا) قلب الهجوم وقد بذل الفريقان مجهوداً كبيراً في سبيل الفوز وقد المنتخب بحري في الوقت نفسه لاننكر مجهود السويس

وبعد انتهاء المباراة سافر المدعوون مودعين من رجال منطقة بحري وفي مقدمتهم سعادة عبد الرحمن حمادة باشا رئيس المنطقة كما نذكر بالشكر حسن النظام والحفاوة التي لقيناها من رجال الشركة ومن بينهم الاساتذة : حسين منصور واحمد احمد واحمد عبد السلام وممدوح مختار وعبد الرحمن فوزي

كأس ماهر باشا

في الاسكندرية

تفتتح لجنة كأس ماهر باشا للموسم الرياضي في الاسكندرية بمباراة بين فريقي خفر السواحل والبلدية على ملعب الاولمبي في الساعة ٣ من بعد ظهر غد (الثلاثاء) ويمثل اللجنة الاستاذ حسن حجازي وسعادة محمود شوقي بك والاستاذ عبد الحليم حسان ويحكم المباراة الاستاذ عبد الله الزار

وستشترك في الموسم القادم الفرق الآتية وزارة التموين ووزارة الاقتصاد والبلدية ومجلس النواب وديوان المحاسبة ومصلحة بريد الاسكندرية مما يجعل مضاعفة اعمال اللجنة والتوسع في برنامجها الدوري للترفيه عن الموظفين

بين فرق المدارس

مباريات المنطقة الشمالية

في كرة القدم — تقام المباريات الآتية في الساعة ٣ من بعد ظهر اليوم كالآتي :

١ — فصول الامير فاروق مع الحلمية الثانوية على ملعب التوفيقية

٢ — فاروق الاول مع فصول شبرا الابتدائية على ملعب تجارة الظاهر وذلك للمجموعة حرف (ب)

٣ — التوفيقية مع مصر الجديدة على ملعب نادي فاروق بالزمالك

٤ — فاروق الاول مع تجارة الظاهر على ملعب نادي فاروق

٥ — العسكرية مع شبرا العسكرية وذلك لمجموعة حرف (ا)

مباريات التنس

وتقام مباريات التنس الآتية في الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم بين فرق المدارس الثانوية الآتية :

١ — فاروق الاول مع التوفيقية على ملعب فاروق الاول

٢ — مصر الجديدة مع الحسينية على ملعب مصر الجديدة

٣ — العسكرية مع فؤاد الاول على ملعب العسكرية

فى كرة القدم

دوري الجيش المصري

يتقابل في الثالثة من مساء (الثلثاء) في دوري الجيش للدرجة الاولى فريقا السلاح الجوي الملكي والقسم الطبي على ملعب فؤاد الاول

كما يلعب غدا في نفس الدوري الكلية الحربية مع سلاح الفرسان على ملعب اتحاد الجيش ويحكمها القائمقام عبد الله رفعت

وفي دوري الدرجة الثانية يلعب يوم الاربعاء سلاح خدمة الجيش مع ادارة الموسيقات على ملعب فؤاد الاول كما تلعب الثانوية العسكرية مع سلاح الصيانة على ملعب الكلية الحربية

الارصاد تهزم الطيران

تغلبت مصلحة الارصاد الجوية على مصلحة الطيران المدني سبع اصابات لاصابة في مسابقة كأس التفوق للموظفين المدنيين بوزارة الحربية والبحرية

سلاح المهندسين يهزم الموسيقى

وفي دوري الجيش للدرجة الثانية فاز سلاح المهندسين على ادارة الموسيقات باصابتين للاشيء

كأس التفوق للمدنيين

بين الاشغال العسكرية والمهمات

يتبارى فريق الاشغال العسكرية مع فريق سلاح المهمات في الساعة ٣ من بعد ظهر اليوم على ملعب مؤسسة فاروق بالعباسية

في الكلية الحربية

وفي بطولة سرايا الكلية الحربية في الملاكمة فازت السرية الثالثة على الرابعة ١٣—١٢ نقطة

العسكرية تهزم الحسينية

وفازت الثانوية العسكرية على الحسينية الثانوية ٥٥ — ١٩ في دوري المنطقة الشمالية لكرة السلة

فى دورى بحري

ساحة الجيزة تهزم ساحة المنصورة

تغلبت ساحة الجيزة على ساحة المنصورة بثلاثة اهداف لهدف واحد من المباراة التي اقيمت بينهما على ملعب السكة الحديد بجزيرة بدران

دوري منطقة القاهرة

فاروق يهزم اليونان

فاز فريق فاروق على اليونان في دوري منطقة القاهرة ٤ر٢ في مباراة امس واشترك مع فريق فاروق كل من : عبد الكريم صقر وعمر شندي وعباس لبيب ويونس مرعي

جمعية الشبان المسيحية

في مدينة المنيا

برنامج اليوم — فريق بني مزار مع فريق المعلمين في كرة السلة في الساعة ٤ مساء وبطولة الدومنو الفردية عن شهر ديسمبر وفريق المحالج مع فريق الكاثوليك في كرة الطاولة على ملعب المحالج في الساعة ٦ مساء .

برنامج غد (الثلثاء) — الثانوي مع المسلمين في الكرة الطائرة في الساعة ٤ على ملعب المسيحية

كامل المنياوي

سرقة مائة جنيه

ابلغنا محمود عبد الصمد احد اعيان الريف انه ذهب الى السينما الاهلي في الاسبوع الماضي فنشلت منه حافظة نقوده وبها مئة جنيه فلما صاح مستغيثا القي به عمال السينما الى الشارع

فهل هذا يليق بادارة السينما الاهلي ؟

الجمهور المصري

صرح مسيو اسبيرو رئيس معظم دور السينما بالقاهرة انه يستطيع الاستغناء عن الجمهور المصري وفي الاجانب كل الكفاية لارتياد دوره ولنا عودة الى هذا التصريح بالخواجه اسبيرو

قصة

الله يرى الحق ولكنه ينتظر

للاستاذ على هاشم رشيد

— ١ —

كان يعيش في مدينة « فلدمير » تاجر شاب يدعي « ايفان ديمتريش اكسينوف » يملك متجرين وبيتا . واكسينوف شخص لطيف اشقر الشعر أجعده مملوء مرحا مغرم بالغناء وقد كان عاكفا على الشراب في عنفوان شبابه يعربد كلما اسرف فيه ولكنه بعد ان تزوج هجر الخمر الا في فترات بين وقت وآخر

عزم اكسينوف على السفر الى سوق نزهي صيفا . وعند ماهم بوداع عائلته قالت له زوجته « لا تسافر اليوم ياايفان ديمتريش فقد رأيت حلما سيئا عنك »

ضحك اكسينوف وقال « أنت تخشين ان يعاودني الطيش عندما اذهب الى السوق » . فأجابت زوجته « لست أعلم شر خوفي وكل ما أعرفه انى رأيت حلما مزعجا . ورأيتك عائدا من المدينة وما أن رفعت قبعتك حتى بدا شعرك أشيبا ! »

فضحك اكسينوف وقال « انها بشرى سعيدة وسترين أني سأبيع كل بضائعي وأحضر لك الهدايا من السوق »

وهكذا ودع عائلته وذهب

وبينما كان في منتصف الطريق التقى بتاجر من معارفه فنزلا في فندق واحد ليقضيا الليلة فيه وشربا الشاي معا ثم دلفا الى غرفتين متلاصقتين للنوم

ولم يكن من عادة اكسينوف ان يتأخر في نومه فقد رغب في ان يسافر قبل الحر . فأيقظ السائق قبل الفجر وامره باعداد الخيل ثم توجه الى صاحب الفندق حيث يسكن في كوخ خلفه ونقده حسابه وتابع سفره .

وبعد ان قطع نحو خمسة وعشرين ميلا توقف لاطعام الخيل واستراح قليلا في ممر الفندق ثم توجه الى القاعة حيث امر بتسخين الساموفار (الشاي الروسي) واخرج قيثاره وبدأ يعزف .

وفجأة وصلت عربة تدق اجراسها نزل منها مأمور القسم يتبعه جنديان . وتقدم من اكسينوف وبدأ يسأله : من يكون ؟ ومتى جاء . فأجاب اكسينوف اجابة كاملة ثم قال للضابط

« الا تشرب بعض الشاي معي ؟ » ولكن المأمور تابع استجوابه وسأله « اين قضيت الليلة الماضية ؟ وهل كنت وحيدا أم مع زميل تاجر ؟ وهل رأت التاجر الآخر هذا الصباح ؟ ولماذا تركت الفندق قبل الفجر ؟ »

استغرب اكسينوف لماذا سئل كل هذه الاسئلة ولكنه وصف كل الذي وقع وأردف قائلا « لماذا تستجوبني كأني لص وقاطع طريق ! اني مسافر في عملي الخاص ولا حاجة لاستجوابي » فنادى الضابط الجنديين وقال انا ضابط الشرطة في هذه المنطقة واني اسألك لان التاجر الذي قضيت معه ليلة امس وجد مذبوحا فيجب اننا نفتش اشياءك ؟ ثم دخلوا الفندق واخذ الضابط والجنديان يحلون الفتش ويفتشونه وفجأة اخرج الضابط سكينا من احدى الحقائب وصاح « لمن هذه السكين ! ! »

نظر اكسينوف فلما رأى سكينا مضرجة بالدم تخرج من حقيبته تملكه الفزع وقال : « كيف هذا سكين مضرجة »

حاول اكسينوف ان يجيب ولكنه كان يخرج الكلمة بصعوبة ويتلعثم وهو يقول « لا أعرف . . ليست . . . لي »

ثم قال الضابط « لقد وجد التاجر مذبوحا هذا الصباح وأنت الشخص الوحيد الذي يمكنه ان يفعل ذلك فقد كان الفندق مغلقا من الداخل ولم يكن هناك غيركما . ثم هذه سكين ملطخة بالدم وجدت في حقيبتك ثم وجهك وحالتك كل ذلك ينم عنك ! . . . فاخبرني كيف قتلته وكم من النقود سرقت ! ؟ ! » : واقسم اكسينوف انه لم يفعل ذلك وانه لم ير التاجر بعد ما شربا الشاي وانه لا يملك من المال الا ثمانية آلاف ريال هي خاصته وان السكين ليست له ولكن صوته تحطم واصفر لون وجهه واخذ يرتعد من الخوف كأنه مذنب

أمر الضابط الجنديين بشد وثاق اكسينوف ووضعه في العربة وعند ما ربطوا رجليه وقذفوا به في العربة لم يتمالك نفسه فبكى ثم أخذت نقوده وبضائعه وارسل الى اقرب مدينة حيث سجن هناك بينما استعلم عن سلوكه في فلاديمير . فشهد تجار وسكان تلك المدينة انه قد اعتاد ان يمعن في الشراب فيما مضى ولكنه مع ذلك كان رجلا طيبا ثم حلت المحاكمة : فاتهم بقتل تاجر من ريازان وسرقة عشرين الف ريال منه

اصاب زوجته اليأس فلم تعرف ماذا تعتقد . . . أما اطفالها فكانوا صغاراً أحدهم رضيع على صدرها . أخذتهم معها جميعا وذهبت الى البلدة التي سجن زوجها فيها ولم تتمكن من رؤيته في بادئ الامر ولكنها بعد توسلات كثيرة تمكنت ان تحصل على اذن من المسؤولين فادخلت عليه وما ان رأت زوجها في ملابس السجن وفي السلاسل سجينا بين اللصوص والمجرمين حتى اغمى عليها ولم تفق الا بعد فترة طويلة فجذبت اطفالها حولها وجلست بقرب زوجها وحدثته عن انباء البيت ثم [illegible] اخبرها بكل شيء فسألته وماذا يمكن ان نعمله الآن يجب ان نلتمس من القيصر ان لا يترك بريئا مثلي للهلاك »

يتبع